

الأردنيون يحتفلون بعيد الجلوس الملكي



الملك الحسين

أخبار الأسبوع

طالع ص ٢

ندوة حول الأهراب في لندن

نظم مركز الريادة للمعلومات والدراسات حلقة النقاش الثانية حول «تحديات العمل الحزبي الأردني» وشارك فيها كل من:

- المهندس عيسى العتوم • المحامي ملحم النبل • د. سعيد ذياب • د. منير حمارنة • د. أحمد نوفل.

طالع ص ٤

AKHBAR EL-ESBOU - THURSDAY 8.3.1996 - NO 1771- Vol. 37 - AMMAN - JORDAN

الخميس ٢٣ ربيع أول ١٤١٧ هـ / ٨ / ١٩٩٦ م - السنة (٣٧) رقم العدد ١٧٧١ - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

استراتيجية تنفيهاو حتى العام ٢٠٠٠

سلام مقابل سلام واحلاف ثنائية

كشفت تقرير سري اسرائيلي عن حقيقة سياسة حكومة نتنياهو الحالية والعقبة التي تقود على رفض شعار السلام الشامل وتؤكد على ضرورة العودة الى استراتيجية توازن القوى. وجاء في التقرير الذي يحمل عنوان - استراتيجية اسرائيلية جديدة للعام ٢٠٠٠ - ان اسرائيل بحاجة الى - القطع - مع سياسة حزب العمل التي قامت الدولة العبرية من خلال رهناتها على التسوية والشرق الأوسط الجديد وترتكز سياسة اسرائيل في عهد حكومة نتنياهو كما ورد في التقرير على ثلاثة محاور هي: أولاً: الخروج

قمة أردنية - فلسطينية في العقبة وقمة قريبا في الرياض الحسين يواصل مساعيه لتدعيم التضامن العربي



نفك التكتل الإسرائيلي والبديل هو دولة وطنية

لم يعد خافيا على احد داخل اسرائيل او خارجها ان بنيامين نتنياهو أصبح بعد الانتخابات والقطب الأيمن في السياسة والاقتصاد الإسرائيلي وأنه المرجح الأول والاخير في السلوكيات الإسرائيلية وطروحاتها الإقليمية والدولية الأمر الذي بدأ يعكس سلبا على بقية أحزاب التكتل وعلى الخصوص نافيد ليفي رجل غيش الأول ورجل الليكود سابقا. نافيد ليفي وزير الخارجية الإسرائيلي الرجل الشرقي عتما وضع يده في يد نتنياهو الرئاسي الأمريكي كان يهدف تجسير الهوة بين اليهود الشرقيين والغربيين (الاشكناز والسفرديم) وما انضموا الى التكتل جديا الى جنب رفائيل ايتان ونتنياهو لما كان يهدف الى تكريب وجهات النظر بين العسكريين والسياسيين بما يخدم اسرائيل في مراحل التغيير الشرق اوسطية والدولية. هذا الواقع على ما يبدو قلل عليه نتنياهو بعدما أصبح رئيسا للوزراء باجماع الشارع الإسرائيلي الأمر الذي خلق منه لا بل هو خلقه انه رجل اسرائيل الأول مما يعني تقربه بالقرار السياسي والقرار الاقتصادي والقرار الأمني ومن هم شركاؤه وبونه عبارة عن اعداء يناور بهم باسم الديمقراطية ليس العرب بل العالم أما الكلمة الأولى والأخيرة له وله وحده هذه الصورة الكيوتية التي

يقود جلالة الملك الحسين تحركا عربيا واسعا لتدعيم التضامن العربي ومواجهة التعتل الإسرائيلي الرافض تنفيذ الالتزامات التي تمهيد بها حكومة حزب العمل. وفي هذا الإطار اجتمع جلالاته اس في العقبة بالربيع الفلسطيني ياسر عرفات حيث اطلعهم جلالاته على نتائج زيارة رئيس الوزراء الإسرائيلي الى عمان ونتائج القمة الأردنية السورية وحرس الرئيس الاسد على دعم التضامن ودعم الحق الفلسطيني ورفض المعططات الإسرائيلية. وكان جلالة الحسين في استقبال الرئيس ياسر عرفات لدى وصوله الى العقبة قادما من غزة حيث أكد عرفات ان لقاءه مع جلالة الحسين مهم جدا لكونه يبحث عددا كبيرا من القضايا منها استمرارية عملية السلام وللخضاب التي تواجهها هذه العملية والتحرك العربي المطلوب للتدخل على هذه القضايا. وسيقوم جلالة الملك الحسين الاسبوع القادم بزيارة الى المملكة العربية السعودية للاجتماع مع الملك فهد وإيلاء خادم الحرمين الشريفين بتناقل الاتصالات الأردنية العربية والدولية لما فيه خير الأمة العربية ومصالحها.

تحرك أردني واسع لوقف الاستيطان

علمت أخبار الاسبوع ان الأردن سيكشف عن تصالته العربية والدولية خلال الأيام القادمة بهدف وقف عمليات الاستيطان الإسرائيلية في الضفة الغربية والتي تؤثر سلبا على الأمن الوطني الأردني لكونها تشمل اقامة مستوطنات محلية الحدود الأردنية - الإسرائيلية وتوسيع المستوطنات القائمة كما ان التوسع في الاستيطان يخالف القرارات الدولية والالتزامات التي تمهيد بها اسرائيل للامارة الأردنية والمجتمع الدولي بوقف وتجميد الاستيطان على ان تجري مفاوضات بشأنه في المرحلة النهائية من مفاوضات السلام بين الاسرائيليين والفلسطينيين حسب اتفاق اوسلو. وقالت مصادر أردنية ان الحكومة ابدت استقواء بجهود جديدة تشمل الدول العربية والصديقة للبحث عن اية لتحرك لوقف القرار الذي اتخذته نتنياهو باستئناف عمليات الاستيطان في الضفة الغربية ورصد مليل لشلول تعزيز الاستيطان الإسرائيلي في الضفة الغربية والجولان وغزة وعلى محاذة الحدود اللبنانية.

أخبار الاسبوع

تحتفل بجنازة الاسبوع بمناسبة عيد جلالة الملك الحسين على العرش من جلالاته والأمة الفلسطينية المحتلة وقشعرير الرعي الكريم بالهزيمة العظيمة التي مني بها في غزة والقدس والأمان في ظل القيادة الفلسطينية

كريستوفر يرفض

التسوية بين سوريا وإيران



رفض واين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكي بضرورة الامتثال التي تقدم بها لهند من اعضاء الكونغرس الأمريكي والقائمة بأن سوريا لا تخفف يمينه عن إيران وتقتل كافة الجيش الاسرائيلي عن كريستوفر اوله بان دمشق لم تتنازل ضد المصرة السلمية في المنطقة ولها تؤيد هذه المصرة بصورة علنية وجادة. واعترف كريستوفر بان الولايات المتحدة تمارس ضغوطا شديدة على سوريا لتحلها على عدم احتواء الارهاب كما تفعل إيران.

هل تقوم حرب خليجية ثالثة

ضد المصراة وايسران؟

اكتت مصادر خليجية ان درجة الحدة على إيران والعراق تعدت الخط الأحمر باقتتال توقع هجوم ارماني وشبه على القوات الاميركية والبريطانية والفرنسية في دول الخليج العربي الأمر الذي اضطر قيادة هذه القوات الى رفع درجة الاستعداد والاستعداد الى مرحلة المواجهة. وتضيف هذه المصادر ان تواجد وليد بيري وزير الدفاع الأمريكي في المنطقة رفع من وتيرة الاستعداد لهذه المواجهة خاصة بعد زيارته لعدد من الدول التي تتواجد فيها هذه القوات التي وضعت في حالة تأهب قصوى مما جعل دول المنطقة تعيش في حالة حرب انعكست على تعاملاتها الاقتصادية والتجارية كما انعكست على سكانها الذين بدأوا يستعدون لمغادرة بلادهم بحجة الاضطهاد. وتقول المصادر ان عددا من المخابرات والظروف هي وراء هذه الاستعدادات العسكرية ان كان بالنسبة لإيران او بالنسبة للعراق الذي لا يزال مجلس الأمن الدولي يدور حول قضية بناء على توجهات اميركية بعدم الاقتتال انه (العراق) قد اولى بكل تمهيداته تجاه الأمم المتحدة بشأن اسلحة البمار الشامل. ويضيفون اما بالنسبة لإيران فهذه المظلة التي يوشروا ان تعجل بتوجيه ضربة اليها ان كان بالنسبة للمغالل النووي في بوشهر او بالنسبة لاتهمها بتفجير طائرة في دبليو. ايه او بالنسبة للتدخل في البوسنة وغيرها من الملفات المتروكة بمساعدة الارهاب خاصة حزب الله في الجنوب اللبناني وبالهجوم على شمال العراق وتهديد تركيا. ويؤكد هؤلاء المراقبون انه بالرغم من جميع التسهيلات التي قدمها العراق لمرافقي الأمم المتحدة الا ان امريكا تصر على التصعيد ضده لاحتوائه حتى يكون ضمن المنظومة الاميركية ويحيا في الدول الأخرى التي تحاول غير مصالحها تحطيم المحصل الاقتصادي عنه الأمر الذي ترفضه امريكا جملة وتفصيلا. اما بالنسبة لإيران فلها تحاول من تفجير الخير وحوادث البحرين خلق الاجواء المناسبة لتفجيرها ومن لم احتواها لتكون الجسر الاميركي الى دول الاتحاد الروسي علاوة على خلق الفرص امام الشركات الاميركية المتمتعة ماليا اميركا وفي الوقت نفسه ايجاد اسواق لها منافسة للشركات الرافضة للتدخل الاميركي مما يعني ان الخليج العربي سيظل بؤرة حرب تتحكم فيها المصالح دون النظر لمصالح الشعوب التي تدفع ثمن هذه الحرب تشريدا وانكسارات سياسية واجتماعية واقتصادية.

انقسام في الحكومة الأردنية

بشان اطلاق سراح مؤسس حماس

كشفت مصادر أمنية انقلاب عن ان هناك خلافات قائمة في الحكومة الأردنية حول اطلاق سراح الشيخ احمد ياسين مؤسس حركة حماس المحكوم بالسجن المؤبد حيث يتضح في هذه الاثناء ان نصف وزراء الحكومة تقريبا يعارضون اطلاق سراح الشيخ ياسين واضافت المصادر الأمنية حسب لائحة الجيش الإسرائيلي ان رؤساء المخابرات الإسرائيلية الذين يبيت يعارضون ايضا اطلاق سراح مؤسس حركة حماس الذي كان وراء اختطاف وقتل الجندي الإسرائيلي ايلان سمعون.

تسوية بين سوريا وإيران

قال فلسطينيون تعليقا على سحب نتنياهو تعهده على الانسحاب من الخليل نهاية آب الحالي لحد صديق الاسرائيليين بان التاريخ غير مقدس الأمر الذي يؤكد ان التاريخ اليهودي اساسه الاسطورة وهذا يعني ان التسوية بين الانسحاب التي عقدت وجرى تنفيذها بالاتفاق حسب الاتفاقية اليهودية - الاسرائيلية - الصهيونية لا علاقة لها في الواقع اما في مجرد صفقات تنتهي باتنها السبب الموجب لتوقيعها. ويضيفون ان من يستقرى ويطلع التصريحات اليومية الرسمية وغير الرسمية التي تطلقها الادارة الاسرائيلية يجد نفسه يعيش في دوامة بسبب عدم الوضوح والقفز على الحقائق مما يعني ان السياسة الاسرائيلية تتغير حسب الإهواء والأنواء وفي الوقت نفسه تعيش اية الصلعة ان كانت رابحة او خاسرة. ويقولون: باستعراض تاريخ العلاقة الفلسطينية - الاسرائيلية تتضح صورة ايجاد عدم احترام الوقت وعدم احترام التاريخ وعدم احترام الواقع مما يعني ان المزاجية وتعدد الأفكار والأراء وعدم وضوح الرؤية كلها تصب في جانب واحد وهو مصلحة اسرائيل كدولة استعمارية. من خلال هذه الصور المتعاقبة والمتقلبة يمكن الحكم على مصداقية الادارة الاسرائيلية ان كانت بالفعل هذه المرة ستكتمل بالانسحاب من الخليل ام لا حيث ان كل الممارسات والشواهد تؤكد ان العاتورة في رسائل الصهيونية التي تطلقها حكومة ليهووكو المتعندة بالاتجاهات والسمات على تخيير الانسحاب لارتباطها بالاستراتيجية الصهيونية الاسرائيلية التوسيفية وهذا يعني ان الانسحاب من الخليل مثارة سياسية حيث ان الاجواء الشرق اوسطية مشبعة ومليدة ببقوم ستستغلها اسرائيل لفرض سياسة الامم المتحدة.

روسيا ترفض الاقتراح الإسرائيلي بشأن

مفاوضات سورية روسية اسرائيلية جزئية رفضت روسيا الاتحادية بشدة الاقتراح الإسرائيلي بإجراء محادثات مع سوريا بشأن انسحاب اسرائيلي من جنوب لبنان ووصفته بأنه اتفاق على صيغة مزبذبة. وقال وزير الخارجية الروسي ييفيتي بريماكوف لدى حديثه لصحيفة الحياة اللبنانية ان هذا الاقتراح محاولة للربط بين الممارين السوري واللبناني وهو غير ممكن ابدا. واضاف يقول ان نتنياهو سيحاول عاجلا ام آجلا الى صيغة مزبذبة الارض مقابل السلام ووصف وزير المخابرات اللبناني في الخليل الاقتراح الاسرائيلي بأنه مؤامرة على لبنان مؤكدا ان الموقف الموحد للبنانيين هو الدعاية الاساسية لمحاولة الاحتلال وحذر وزير الدولة اللبناني من الامهات الخبيثة للاقتراح الاسرائيلي.

تسوية بين سوريا وإيران

تجتمع اليوم في القاهرة على الحدود اللبنانية الاسرائيلية اللجنة الأمنية التي تضم كلا من الولايات المتحدة وفرنسا وسوريا ولبنان واسرائيل بناء على دعوة السفير الأمريكي بديف غريبتلي المعتمد لدى لبنان رئيس اللجنة التي تشكلت في نيسان الماضي بعد حملة عقائدية للفضب. السياسيين يتساءلون عن سبب هذا اللقاء وهل يشكل مدخلا لانسحاب اسرائيل من الجنوب اللبناني؟ انه بالرغم مما يقول السياسيون ان هذه اللجنة أمنية لكن لا يمكن ان يتم تحويلها الى سياسية بناء على توجهات اسرائيلية اعتمدت ان قبل السلام وفي الوقت نفسه يمكن عن طريق التحول السياسي الذي بدأ يكف المنطقة من ان يبدأ تطبيق مبدأ لبنان اول. ويؤكد هؤلاء السياسيون ان الطرح الاسرائيلي ربما يحظى بدعم اميركي الأمر الذي يتضح الجانب السوري واللبناني ما دام الامر مواجهة لتحقيق الأمن في الجنوب اللبناني امام تحويل الدور الأمني الى دور سياسي. ويظل السؤال مطروحا هل تقبل سوريا ولبنان بهذا الطرح الاسرائيلي الذي يستغل الدور الأمني؟ سوريا من جانبها وكذلك لبنان اعلنا انهما ان يدخل في مفاوضات نفسه يقف من فوق القرار ٢٠٥ القاضي بالانسحاب من الجنوب اللبناني دون شروط في الوقت الذي تشتد على اسرائيل وديمع اميركي على جعل الجنوب اللبناني منطقة حرة على لبنان بينما تسرح اسرائيل وتخرج فيه حملة الامم المتحدة في الواقع تكون حلفت هذا سياسيا يحيا بكل لبنان ويهدد سوريا عن دائرة الضوء ريثما تفتح اسرائيل هذه الدائرة في الوقت الذي تراه متاسيا.

موقفنا

عيد الجلوس الملكي

عيد لكل الأردنيين

حين يحتفل أبناء الاسرة الأردنية الواحدة بعيد الجلوس الملكي قلنا يحتفلون بعيد ميلاد الأردن الجديد الذي ما كان ليكون كما هو عليه اليوم لولا جهود الحسين المعظمة الخيرة التي جعلته مثابة للأحرار.

تسوية بين سوريا وإيران

قال فلسطينيون تعليقا على سحب نتنياهو تعهده على الانسحاب من الخليل نهاية آب الحالي لحد صديق الاسرائيليين بان التاريخ غير مقدس الأمر الذي يؤكد ان التاريخ اليهودي اساسه الاسطورة وهذا يعني ان التسوية بين الانسحاب التي عقدت وجرى تنفيذها بالاتفاق حسب الاتفاقية اليهودية - الاسرائيلية - الصهيونية لا علاقة لها في الواقع اما في مجرد صفقات تنتهي باتنها السبب الموجب لتوقيعها. ويضيفون ان من يستقرى ويطلع التصريحات اليومية الرسمية وغير الرسمية التي تطلقها الادارة الاسرائيلية يجد نفسه يعيش في دوامة بسبب عدم الوضوح والقفز على الحقائق مما يعني ان السياسة الاسرائيلية تتغير حسب الإهواء والأنواء وفي الوقت نفسه تعيش اية الصلعة ان كانت رابحة او خاسرة. ويقولون: باستعراض تاريخ العلاقة الفلسطينية - الاسرائيلية تتضح صورة ايجاد عدم احترام الوقت وعدم احترام التاريخ وعدم احترام الواقع مما يعني ان المزاجية وتعدد الأفكار والأراء وعدم وضوح الرؤية كلها تصب في جانب واحد وهو مصلحة اسرائيل كدولة استعمارية. من خلال هذه الصور المتعاقبة والمتقلبة يمكن الحكم على مصداقية الادارة الاسرائيلية ان كانت بالفعل هذه المرة ستكتمل بالانسحاب من الخليل ام لا حيث ان كل الممارسات والشواهد تؤكد ان العاتورة في رسائل الصهيونية التي تطلقها حكومة ليهووكو المتعندة بالاتجاهات والسمات على تخيير الانسحاب لارتباطها بالاستراتيجية الصهيونية الاسرائيلية التوسيفية وهذا يعني ان الانسحاب من الخليل مثارة سياسية حيث ان الاجواء الشرق اوسطية مشبعة ومليدة ببقوم ستستغلها اسرائيل لفرض سياسة الامم المتحدة.

تسوية بين سوريا وإيران

قال فلسطينيون تعليقا على سحب نتنياهو تعهده على الانسحاب من الخليل نهاية آب الحالي لحد صديق الاسرائيليين بان التاريخ غير مقدس الأمر الذي يؤكد ان التاريخ اليهودي اساسه الاسطورة وهذا يعني ان التسوية بين الانسحاب التي عقدت وجرى تنفيذها بالاتفاق حسب الاتفاقية اليهودية - الاسرائيلية - الصهيونية لا علاقة لها في الواقع اما في مجرد صفقات تنتهي باتنها السبب الموجب لتوقيعها. ويضيفون ان من يستقرى ويطلع التصريحات اليومية الرسمية وغير الرسمية التي تطلقها الادارة الاسرائيلية يجد نفسه يعيش في دوامة بسبب عدم الوضوح والقفز على الحقائق مما يعني ان السياسة الاسرائيلية تتغير حسب الإهواء والأنواء وفي الوقت نفسه تعيش اية الصلعة ان كانت رابحة او خاسرة. ويقولون: باستعراض تاريخ العلاقة الفلسطينية - الاسرائيلية تتضح صورة ايجاد عدم احترام الوقت وعدم احترام التاريخ وعدم احترام الواقع مما يعني ان المزاجية وتعدد الأفكار والأراء وعدم وضوح الرؤية كلها تصب في جانب واحد وهو مصلحة اسرائيل كدولة استعمارية. من خلال هذه الصور المتعاقبة والمتقلبة يمكن الحكم على مصداقية الادارة الاسرائيلية ان كانت بالفعل هذه المرة ستكتمل بالانسحاب من الخليل ام لا حيث ان كل الممارسات والشواهد تؤكد ان العاتورة في رسائل الصهيونية التي تطلقها حكومة ليهووكو المتعندة بالاتجاهات والسمات على تخيير الانسحاب لارتباطها بالاستراتيجية الصهيونية الاسرائيلية التوسيفية وهذا يعني ان الانسحاب من الخليل مثارة سياسية حيث ان الاجواء الشرق اوسطية مشبعة ومليدة ببقوم ستستغلها اسرائيل لفرض سياسة الامم المتحدة.

تسوية بين سوريا وإيران

قال فلسطينيون تعليقا على سحب نتنياهو تعهده على الانسحاب من الخليل نهاية آب الحالي لحد صديق الاسرائيليين بان التاريخ غير مقدس الأمر الذي يؤكد ان التاريخ اليهودي اساسه الاسطورة وهذا يعني ان التسوية بين الانسحاب التي عقدت وجرى تنفيذها بالاتفاق حسب الاتفاقية اليهودية - الاسرائيلية - الصهيونية لا علاقة لها في الواقع اما في مجرد صفقات تنتهي باتنها السبب الموجب لتوقيعها. ويضيفون ان من يستقرى ويطلع التصريحات اليومية الرسمية وغير الرسمية التي تطلقها الادارة الاسرائيلية يجد نفسه يعيش في دوامة بسبب عدم الوضوح والقفز على الحقائق مما يعني ان السياسة الاسرائيلية تتغير حسب الإهواء والأنواء وفي الوقت نفسه تعيش اية الصلعة ان كانت رابحة او خاسرة. ويقولون: باستعراض تاريخ العلاقة الفلسطينية - الاسرائيلية تتضح صورة ايجاد عدم احترام الوقت وعدم احترام التاريخ وعدم احترام الواقع مما يعني ان المزاجية وتعدد الأفكار والأراء وعدم وضوح الرؤية كلها تصب في جانب واحد وهو مصلحة اسرائيل كدولة استعمارية. من خلال هذه الصور المتعاقبة والمتقلبة يمكن الحكم على مصداقية الادارة الاسرائيلية ان كانت بالفعل هذه المرة ستكتمل بالانسحاب من الخليل ام لا حيث ان كل الممارسات والشواهد تؤكد ان العاتورة في رسائل الصهيونية التي تطلقها حكومة ليهووكو المتعندة بالاتجاهات والسمات على تخيير الانسحاب لارتباطها بالاستراتيجية الصهيونية الاسرائيلية التوسيفية وهذا يعني ان الانسحاب من الخليل مثارة سياسية حيث ان الاجواء الشرق اوسطية مشبعة ومليدة ببقوم ستستغلها اسرائيل لفرض سياسة الامم المتحدة.

تسوية بين سوريا وإيران

قال فلسطينيون تعليقا على سحب نتنياهو تعهده على الانسحاب من الخليل نهاية آب الحالي لحد صديق الاسرائيليين بان التاريخ غير مقدس الأمر الذي يؤكد ان التاريخ اليهودي اساسه الاسطورة وهذا يعني ان التسوية بين الانسحاب التي عقدت وجرى تنفيذها بالاتفاق حسب الاتفاقية اليهودية - الاسرائيلية - الصهيونية لا علاقة لها في الواقع اما في مجرد صفقات تنتهي باتنها السبب الموجب لتوقيعها. ويضيفون ان من يستقرى ويطلع التصريحات اليومية الرسمية وغير الرسمية التي تطلقها الادارة الاسرائيلية يجد نفسه يعيش في دوامة بسبب عدم الوضوح والقفز على الحقائق مما يعني ان السياسة الاسرائيلية تتغير حسب الإهواء والأنواء وفي الوقت نفسه تعيش اية الصلعة ان كانت رابحة او خاسرة. ويقولون: باستعراض تاريخ العلاقة الفلسطينية - الاسرائيلية تتضح صورة ايجاد عدم احترام الوقت وعدم احترام التاريخ وعدم احترام الواقع مما يعني ان المزاجية وتعدد الأفكار والأراء وعدم وضوح الرؤية كلها تصب في جانب واحد وهو مصلحة اسرائيل كدولة استعمارية. من خلال هذه الصور المتعاقبة والمتقلبة يمكن الحكم على مصداقية الادارة الاسرائيلية ان كانت بالفعل هذه المرة ستكتمل بالانسحاب من الخليل ام لا حيث ان كل الممارسات والشواهد تؤكد ان العاتورة في رسائل الصهيونية التي تطلقها حكومة ليهووكو المتعندة بالاتجاهات والسمات على تخيير الانسحاب لارتباطها بالاستراتيجية الصهيونية الاسرائيلية التوسيفية وهذا يعني ان الانسحاب من الخليل مثارة سياسية حيث ان الاجواء الشرق اوسطية مشبعة ومليدة ببقوم ستستغلها اسرائيل لفرض سياسة الامم المتحدة.

تسوية بين سوريا وإيران

قال فلسطينيون تعليقا على سحب نتنياهو تعهده على الانسحاب من الخليل نهاية آب الحالي لحد صديق الاسرائيليين بان التاريخ غير مقدس الأمر الذي يؤكد ان التاريخ اليهودي اساسه الاسطورة وهذا يعني ان التسوية بين الانسحاب التي عقدت وجرى تنفيذها بالاتفاق حسب الاتفاقية اليهودية - الاسرائيلية - الصهيونية لا علاقة لها في الواقع اما في مجرد صفقات تنتهي باتنها السبب الموجب لتوقيعها. ويضيفون ان من يستقرى ويطلع التصريحات اليومية الرسمية وغير الرسمية التي تطلقها الادارة الاسرائيلية يجد نفسه يعيش في دوامة بسبب عدم الوضوح والقفز على الحقائق مما يعني ان السياسة الاسرائيلية تتغير حسب الإهواء والأنواء وفي الوقت نفسه تعيش اية الصلعة ان كانت رابحة او خاسرة. ويقولون: باستعراض تاريخ العلاقة الفلسطينية - الاسرائيلية تتضح صورة ايجاد عدم احترام الوقت وعدم احترام التاريخ وعدم احترام الواقع مما يعني ان المزاجية وتعدد الأفكار والأراء وعدم وضوح الرؤية كلها تصب في جانب واحد وهو مصلحة اسرائيل كدولة استعمارية. من خلال هذه الصور المتعاقبة والمتقلبة يمكن الحكم على مصداقية الادارة الاسرائيلية ان كانت بالفعل هذه المرة ستكتمل بالانسحاب من الخليل ام لا حيث ان كل الممارسات والشواهد تؤكد ان العاتورة في رسائل الصهيونية التي تطلقها حكومة ليهووكو المتعندة بالاتجاهات والسمات على تخيير الانسحاب لارتباطها بالاستراتيجية الصهيونية الاسرائيلية التوسيفية وهذا يعني ان الانسحاب من الخليل مثارة سياسية حيث ان الاجواء الشرق اوسطية مشبعة ومليدة ببقوم ستستغلها اسرائيل لفرض سياسة الامم المتحدة.

تسوية بين سوريا وإيران

قال فلسطينيون تعليقا على سحب نتنياهو تعهده على الانسحاب من الخليل نهاية آب الحالي لحد صديق الاسرائيليين بان التاريخ غير مقدس الأمر الذي يؤكد ان التاريخ اليهودي اساسه الاسطورة وهذا يعني ان التسوية بين الانسحاب التي عقدت وجرى تنفيذها بالاتفاق حسب الاتفاقية اليهودية - الاسرائيلية - الصهيونية لا علاقة لها في الواقع اما في مجرد صفقات تنتهي باتنها السبب الموجب لتوقيعها. ويضيفون ان من يستقرى ويطلع التصريحات اليومية الرسمية وغير الرسمية التي تطلقها الادارة الاسرائيلية يجد نفسه يعيش في دوامة بسبب عدم الوضوح والقفز على الحقائق مما يعني ان السياسة الاسرائيلية تتغير حسب الإهواء والأنواء وفي الوقت نفسه تعيش اية الصلعة ان كانت رابحة او خاسرة. ويقولون: باستعراض تاريخ العلاقة الفلسطينية - الاسرائيلية تتضح صورة ايجاد عدم احترام الوقت وعدم احترام التاريخ وعدم احترام الواقع مما يعني ان المزاجية وتعدد الأفكار والأراء وعدم وضوح الرؤية كلها تصب في جانب واحد وهو مصلحة اسرائيل كدولة استعمارية. من خلال هذه الصور المتعاقبة والمتقلبة يمكن الحكم على مصداقية الادارة الاسرائيلية ان كانت بالفعل هذه المرة ستكتمل بالانسحاب من الخليل ام لا حيث ان كل الممارسات والشواهد تؤكد ان العاتورة في رسائل الصهيونية التي تطلقها حكومة ليهووكو المتعندة بالاتجاهات والسمات على تخيير الانسحاب لارتباطها بالاستراتيجية الصهيونية الاسرائيلية التوسيفية وهذا يعني ان الانسحاب من الخليل مثارة سياسية حيث ان الاجواء الشرق اوسطية مشبعة ومليدة ببقوم ستستغلها اسرائيل لفرض سياسة الامم المتحدة.

تسوية بين سوريا وإيران

قال فلسطينيون تعليقا على سحب نتنياهو تعهده على الانسحاب من الخليل نهاية آب الحالي لحد صديق الاسرائيليين بان التاريخ غير مقدس الأمر الذي يؤكد ان التاريخ اليهودي اساسه الاسطورة وهذا يعني ان التسوية بين الانسحاب التي عقدت وجرى تنفيذها بالاتفاق حسب الاتفاقية اليهودية - الاسرائيلية - الصهيونية لا علاقة لها في الواقع اما في مجرد صفقات تنتهي باتنها السبب الموجب لتوقيعها. ويضيفون ان من يستقرى ويطلع التصريحات اليومية الرسمية وغير الرسمية التي تطلقها الادارة الاسرائيلية يجد نفسه يعيش في دوامة بسبب عدم الوضوح والقفز على الحقائق مما يعني ان السياسة الاسرائيلية تتغير حسب الإهواء والأنواء وفي الوقت نفسه تعيش اية الصلعة ان كانت رابحة او خاسرة. ويقولون: باستعراض تاريخ العلاقة الفلسطينية - الاسرائيلية تتضح صورة ايجاد عدم احترام الوقت وعدم احترام التاريخ وعدم احترام الواقع مما يعني ان المزاجية وتعدد الأفكار والأراء وعدم وضوح الرؤية كلها تصب في جانب واحد وهو مصلحة اسرائيل كدولة استعمارية. من خلال هذه الصور المتعاقبة والمتقلبة يمكن الحكم على مصداقية الادارة الاسرائيلية ان كانت بالفعل هذه المرة ستكتمل بالانسحاب من الخليل ام لا حيث ان كل الممارسات والشواهد تؤكد ان العاتورة في رسائل الصهيونية التي تطلقها حكومة ليهووكو المتعندة بالاتجاهات والسمات على تخيير الانسحاب لارتباطها بالاستراتيجية الصهيونية الاسرائيلية التوسيفية وهذا يعني ان الانسحاب من الخليل مثارة سياسية حيث ان الاجواء الشرق اوسطية مشبعة ومليدة ببقوم ستستغلها اسرائيل لفرض سياسة الامم المتحدة.

عيد جلوس الحسين على العرش .. عيد لكل الأردنيين والعرب

الاحتفال باليوم الوطني للشباب

يحتفل أبناء الشعب الأردني يوم الأحد القادم بعيد جلوس الحسين على العرش، وهو يوم من أيام الأعياد الوطنية التي يحتفل بها الشعب الأردني، ويحتفل بها جميع الشعوب العربية والإسلامية.

وفي مجال بناء الأجسام والرياضة حقق الأردن إنجازات كبيرة في مجالات التايكواندو ورياضة الموقين ولحزب بطولات عالمية في هذا المجال إضافة إلى الألعاب الرياضية المختلفة وفي مجال الزراعة أصبح الأردن مصدراً للمخاض والفواكه للعديد من الدول الشقيقة والأوروبية.

وفي مجال الصناعة حققت الصناعات الأردنية تقدماً ملموساً إذ أصبحت الصناعات الوطنية تنتشر في أرجاء المعمورة وتصل حتى أوروبا والولايات المتحدة وحصلت العديد من الصناعات الأردنية على شهادات عالمية - الأيزو - التي تؤهلها لدخول الدول المتقدمة.

وفي مجال التجارة ارتبط الأردن باتفاقيات مع العديد من الدول العربية والصينية وزاد حجم تجارته الخارجية وفي مجال البنية التحتية يمتلك الأردن حالياً واحدة من أفضل البنى التحتية في المنطقة إذ أن الشوارع والجسور والاتصالات والمرافق العامة منتشرة في جميع أنحاء المملكة.

وفي مجال العلاقات العربية أقيم الأردن علاقات أخوية مع جميع الدول العربية وتحتل من بين جسر من الثقة والمودة والاحترام المتبادل مع جميع الدول العربية أمته للاضطلاع بدور قيادي ومحوري في المنطقة.

وفي مجال العلاقات الأجنبية أقيم الأردن علاقات مساهمة مع جميع دول العالم ذات التأثير والتفوذ وتحتل من الدخول في مفاوضات مع دول الاتحاد الأوروبي لتوقيع اتفاقية شراكة أردنية - أوروبية تمكنه من الحصول على ١.٧ مليار دولار خلال فترة بسيطة كما يدرس إقامة شراكة أردنية - كندية أيضاً.

وفي مجال عملية السلام تمكن الأردن في عهد الحسين وبفضل حكمته وحكمته من استرداد أراضي المحتلة ومياهه المفقصة وتثبيت حدوده رسمياً وهو الآن يسعى لأن يحصل الأخوة الفلسطينيين والسوريين والبنانيون على كامل حقوقهم في الأرض والمياه كما حصل عليها ليسود السلام المنطقة وهو السلام القائم على العدل الذي ترضى به الأجيال القادمة.

لقد غدا الأردن بفضل قيادة جلالة واحة أمن واستقرار وأمان إذ بنى جلالة الجيش العربي الأردني الذي كان مغفرة عربية شارك العرب في



عيد جلوس الحسين على العرش .. عيد لكل الأردنيين والعرب

يُشترى ثمر يوم الأحد القادم اليوم السعيد المبارك عن بسمه سبحانه طاهرة كعادته تتحسها وتكسبها في كل مكان بسمه ينثج سحرها في حبات القلوب وتشتد في أعماق النفوس، وتنتج في أشعاعات الأرواح .. بسمه ليست ربة عيون كباية جنابة وحلا زاهية اللون، ففي مثل هذا اليوم ولأكثر من أربعين سنة خلت تحقق رجاء هذه الأمة وتحقق لها حيث عمت الفرحة ربوع المملكة الأردنية الهاشمية وانبعثت أصوات البشائر من أفواه الشعب وعشت الموكب والطلائع معلنة نداء تولى الأمير حسين بن طلال عرش المملكة الأردنية الهاشمية باسم الملك حسين الأول ملك المملكة الأردنية الهاشمية فأقترت الثغور وطقت القلوب بالسور والاهل الأردن بارجله وصفق التاريخ لهذا النجم الجديد يبرز في سماء العربية والإسلام ولها السطر اللامع ينثج بحروف ذهبية في صحيفة التاريخ ونبتا العرب .. يا لسعد ذلك اليوم الخالد المشهود يوم الأمل والباسم والعنوان الرائع يوم عقد الأمل ومناط الرجاء يوم خلد الحسين المعتد الأعظم وسيل الأية الميامين الذين خلفوا روائع البطولة والتضحية وسروا الصفحات العشرية في سجل المجد والخلود، يا لسعد ذلك اليوم الميم الذي أنشئ فيه مجد من مجد وعبرية وسلطان من سلطان من سلطان إن فيه لتتعلق الأمة العربية إلى أفق عظمي جديد في سماء تاريخه الجديد إلى غرة باحرف من نور صفات المستنير الباسم القريب لتكون هدفا صادقا وسرايا مشرا تهدي بها قلوب الشباب المتكلمين في شبابه، الرديين في ميادين جهادهم المعسور الوصول إلى الغايات العظمى والأمل المنشود، يا يوم الأفراح والأناور هذا اليوم لقد تقصعت فيه راية الهاشمي ويزع فجر أمان الشعب فيسري بسيل الرسول الأعظم (صلوات الله وسلامه عليه) يتبوا عرش القلوب ومرحي لآين الزهرة البتول بقود اللقطة ما اسعدنا ذكرى قومية سعيدة ما أجهله من عيد وطني رائع تستقبله الأمة في كل عام فتستحي منه دروس الجهاد والتضال وتجسد شياها وتعلن مسراتها وتشد عزماتها وتكثف من حول العرش المقدى المكن عرش الحسين الجديد .. عرش المجد والعزة والأبواء عرش التضحية والبطولة والعلاء .. والشعب الأردني إذ يحتفل اليوم بيوم ملكه هذا قلته يترك بان تعجيد ذكريات ومناسبات الملوك العاملين إنما هي صفحة من تاريخ الأمة ومنها يقرأ الإنسان قصة بلاده وشعبه.

وذكرى عيد تتويج جلالة الحسين أكثر من صفحة إنما سجل كبير حافل بظلال الأمور وجلال الأعمال والمواقف .. والشعب إذ ينثج هذا الأنفاس في أذهان مجابهة وإفراحه قلته إنما يفعل ذلك ليؤكد إخلاصه وولائه والتفاني حول عرش الحسين وليعرب عن عميق إحساسه بروعة الأعمال التي أنجزها جلالة الملك الأول والباقي الأول الحسين المعلى.

حفظ الله الحسين القائد الرائد ورعاه وأطال في عمره دعوة خالصة من قلوب مؤمنة خاشعة وفيه أنه سمع مجيب. وعاشت المملكة الأردنية الهاشمية حرة مستقلة.

رد من دانسة الإحصاءات العامة

وسلنا. من دائرة الإحصاءات العامة - العلاقات العامة - الرد التالي حول ما نشر في صحيفتنا بتاريخ ١٩/٧/٩٩ العدد ١٧٩٩ تحت عنوان "خطأ في نشر الإحصاءات البيئية الحديثة" وعلا بقلوب المبرعات والنشر وحرية الرأي فأننا نشكر الدائرة كما ورد البتاء.

السيد رئيس تحرير جريدة أخبار الأسبوع المحترم: تحية طيبة وبعد.

لقد طالعنا صيفيك الفراء على صفتها الثانية الصادرة في يوم الخميس الموافق ١٩/٧/٩٩ بمقالة تحت عنوان "خطأ في نشر الإحصاءات البيئية الحديثة" وقد تضمنت مجموعة من المغالطات نود أن نوضحها للقراء الكرام كما يلي: أولاً: من الواضح أن كاتب هذه المقالة ما زال يجهل مبادئ الإحصاء فضلاً عن الإحصاءات البيئية وهذا واضح من الصيغة التي كتب بها المقالة، فثابتاً أن بيانات هذه المنشرة التي يقول الكاتب (كل لدنر عليها وشرب) هي بيانات حديثة لجميع المقاييس وليس لحدث ما هو متوافر من بيانات لدى الجهات صاحبة تلك الأرقام. ولعل قلن المنشرة احتوت على بيانات كثيرة من عام ١٩٩٥ وهو نفس العام الذي نلته المنشرة ولكن الكاتب تجاهل ذلك ما بالنسبة للبيانات التي تغطي سنوات سابقة في بيانات حديثة من يعرف الإحصاء ونسوق مثالا على ذلك وهو نشر الإحصاءات البيئية الإقتصادية لعام ١٩٩٥ والتي لحوت على بيانات من عام ١٩٨٩ كما تضمنت بيانات من أعمار أخرى مثل ١٩٩٠ و١٩٩١ و١٩٩٢ و١٩٩٣ و١٩٩٤ من عدد من جداول تلك المنشرة مع العلم أن ألمانيا تعتبر من الدول المتقدمة في مجال الإحصاءات البيئية فالثابت أن الخطأ الذي وقع فيها الكاتب والذي نود تصحيحها فهو:

(١) أن اسم المنشرة هو نشر الإحصاءات البيئية وليس نشر الإحصاءات البيئية الحديثة كما ورد في عنوان المقالة.

(٢) لقد ذكر الكاتب معدل الأسطر الساقطة عام ٩٢/٩٣ في حين أنه لا توجد أي بيانات في المنشرة عن معدل الأسطر الساقطة لعام ٩٣/٩٢ كما يدعي الكاتب.

(٣) أن تعليم المنشرة لم يؤكد على وجود بيانات رقمية من عام ١٩٩٥ كما يدعي الكاتب بل لعل في المنشرة تحتوي على معلومات من عام ١٩٩٥.

(٤) ذكر الكاتب في بند رقم (٥) متوسط الفرد ١٩٩٠ والعمارة الواردة في هذا البند هي (معدل دخل الفرد لعام ١٩٩٠) وقد سقط سهواً ذكر السنة والرقم الذي يطلبها وهذا لا يعتبر خطأ حيث أنه بالإمكان الحصول على هذا الرقم من الجداول الموجودة بملف المنشرة. وأخيراً تأمل من الأخ كاتب هذه المقالة أن يرقى بمستواه الفكري إلى النظر بما تحتويه هذه المنشرة من بيانات قيمة بثلث جهود مضنية حتى تم إخراجها في حين الوجود لأول مرة وقبل من الدول التي تصدر مثل هذه المنشرات بدلاً من تهميد الإخطاء وتوجيه اتهامات بهذا العمل الذي يستحق كل الدعم.

العلاقات العامة

تهنئة لجلالة الحسين

عشائر ريمون ترفع اسمي آيات التهنئة والتبريك لحضرة صاحب الجلالة

الملك الحسين المعظم بمناسبة عيد الجلوس الملكي

مدير عام وموظفو والماملون في

شركة كهرباء محافظة اربد يرفعون الى مقام صاحب الجلالة

الملك الحسين المعظم اجمل التهاني والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

المهندس ابو جاموس وزير التنمية الاجتماعية - «أخبار الأسبوع»

ستنفذ الوزارة ٥٩٦ مشروعا انتاجيا بكلفة حوالي مليوني دينار

قال المهندس حماد ابو جاموس وزير التنمية الاجتماعية ان الوزارة ستنفذ ٥٩٦ مشروعا انتاجيا في حقول الزراعة والتربية الحيوانية والصناعات الحرفية والتخفيف من الخدمات العامة بكلفة تبلغ ١,٩٥٣,٦٠٧ دينار وذلك بعد اعداد الدراسة الاقتصادية وحساب الجدوى اللازمة لها.

واضاف المهندس ابو جاموس في حديث خاص لاديار الأسبوع، ان هذه المشاريع مموله من صندوق المعونة الوطنية وصندوق التنمية والتخفيف ومؤكنا ان الوزارة جادة في العمل لمحاربة آفة الفقر والتخفيف من البطالة تمثيا مع كتاب التكليف السامي والبيان الوزاري حيث قامت الحكومة بتخصيص مبلغ (٤٤) مليون دينار للجهات العاملة في هذا المجال للقيام بالاعمال للمشاريع الانتاجية.

وذكر المهندس ابو جاموس ان هذا يأتي ضمن توجه الوزارة الجديد الرامي الى تنفيذ مشروعات انتاجية قريبة وجماعية وذلك بتوجيه المواطنين ذوي الدخل المحدود والمتنبي الى العمل المنتج المدر للدخل والاعتماد على الذات وعدم الانتظار لتلقي المعونات التقنية من صناديق المعونة والجمعيات

في الوقت الذي يجمع المجتمع الدولي على محاربة ظاهرة الاممان على المخدرات بدأت تطوق على السطح في الأردن ظاهرة تعاطي المخدرات على شكل حبوب وأدوية مسوم بها تتكبد أحيانا الى استخدام أدوية غير مسوم بها ولكنها لا تعتبر من المخدرات إلا ان استمرار إدمان المواطن على هذا النوع من المخدرات يجعل لديه قابلية أكبر لتعاطي المخدرات البسيطة الرخيصة التي تأتي بغرض الحبوب المهدئة لو انقطع لسبب أو لآخر أو عرض عليه احد استخدامها كبديل مؤقت للمخدرات.

هذه الظاهرة تزداد في مجتمعاتنا لدرجة ان العديد من الشباب يتأوا يعملون مجموعات من الأدوية المهدئة باستمرار في جويهم يلتهمونها كما يلتهمون الحبوبيات وأحيانا تجد من يبحث عنها

المعالجة مشكلتي الفقر والبطالة. وأكد المهندس ابو جاموس على

الخيرية والجهات الأخرى، وأشار وزير التنمية الاجتماعية الى ان شبكة المعونات الاجتماعية التي تم تشكيلها بقرار من مجلس الوزراء لتضم الصناديق والمؤسسات التي تعمل في مجال المعونة الوطني والتخفيف في خطوة لمعالجة مشكلتي الفقر والبطالة.

وأكد المهندس ابو جاموس على

في الوقت الذي يجمع المجتمع الدولي على محاربة ظاهرة الاممان على المخدرات بدأت تطوق على السطح في الأردن ظاهرة تعاطي المخدرات على شكل حبوب وأدوية مسوم بها تتكبد أحيانا الى استخدام أدوية غير مسوم بها ولكنها لا تعتبر من المخدرات إلا ان استمرار إدمان المواطن على هذا النوع من المخدرات يجعل لديه قابلية أكبر لتعاطي المخدرات البسيطة الرخيصة التي تأتي بغرض الحبوب المهدئة لو انقطع لسبب أو لآخر أو عرض عليه احد استخدامها كبديل مؤقت للمخدرات.

هذه الظاهرة تزداد في مجتمعاتنا لدرجة ان العديد من الشباب يتأوا يعملون مجموعات من الأدوية المهدئة باستمرار في جويهم يلتهمونها كما يلتهمون الحبوبيات وأحيانا تجد من يبحث عنها

المعالجة مشكلتي الفقر والبطالة. وأكد المهندس ابو جاموس على

الخيرية والجهات الأخرى، وأشار وزير التنمية الاجتماعية الى ان شبكة المعونات الاجتماعية التي تم تشكيلها بقرار من مجلس الوزراء لتضم الصناديق والمؤسسات التي تعمل في مجال المعونة الوطني والتخفيف في خطوة لمعالجة مشكلتي الفقر والبطالة.

وأكد المهندس ابو جاموس على

في الوقت الذي يجمع المجتمع الدولي على محاربة ظاهرة الاممان على المخدرات بدأت تطوق على السطح في الأردن ظاهرة تعاطي المخدرات على شكل حبوب وأدوية مسوم بها تتكبد أحيانا الى استخدام أدوية غير مسوم بها ولكنها لا تعتبر من المخدرات إلا ان استمرار إدمان المواطن على هذا النوع من المخدرات يجعل لديه قابلية أكبر لتعاطي المخدرات البسيطة الرخيصة التي تأتي بغرض الحبوب المهدئة لو انقطع لسبب أو لآخر أو عرض عليه احد استخدامها كبديل مؤقت للمخدرات.

هذه الظاهرة تزداد في مجتمعاتنا لدرجة ان العديد من الشباب يتأوا يعملون مجموعات من الأدوية المهدئة باستمرار في جويهم يلتهمونها كما يلتهمون الحبوبيات وأحيانا تجد من يبحث عنها

المعالجة مشكلتي الفقر والبطالة. وأكد المهندس ابو جاموس على

الخيرية والجهات الأخرى، وأشار وزير التنمية الاجتماعية الى ان شبكة المعونات الاجتماعية التي تم تشكيلها بقرار من مجلس الوزراء لتضم الصناديق والمؤسسات التي تعمل في مجال المعونة الوطني والتخفيف في خطوة لمعالجة مشكلتي الفقر والبطالة.

وأكد المهندس ابو جاموس على

في الوقت الذي يجمع المجتمع الدولي على محاربة ظاهرة الاممان على المخدرات بدأت تطوق على السطح في الأردن ظاهرة تعاطي المخدرات على شكل حبوب وأدوية مسوم بها تتكبد أحيانا الى استخدام أدوية غير مسوم بها ولكنها لا تعتبر من المخدرات إلا ان استمرار إدمان المواطن على هذا النوع من المخدرات يجعل لديه قابلية أكبر لتعاطي المخدرات البسيطة الرخيصة التي تأتي بغرض الحبوب المهدئة لو انقطع لسبب أو لآخر أو عرض عليه احد استخدامها كبديل مؤقت للمخدرات.

هذه الظاهرة تزداد في مجتمعاتنا لدرجة ان العديد من الشباب يتأوا يعملون مجموعات من الأدوية المهدئة باستمرار في جويهم يلتهمونها كما يلتهمون الحبوبيات وأحيانا تجد من يبحث عنها

المعالجة مشكلتي الفقر والبطالة. وأكد المهندس ابو جاموس على

الخيرية والجهات الأخرى، وأشار وزير التنمية الاجتماعية الى ان شبكة المعونات الاجتماعية التي تم تشكيلها بقرار من مجلس الوزراء لتضم الصناديق والمؤسسات التي تعمل في مجال المعونة الوطني والتخفيف في خطوة لمعالجة مشكلتي الفقر والبطالة.

وأكد المهندس ابو جاموس على

في الوقت الذي يجمع المجتمع الدولي على محاربة ظاهرة الاممان على المخدرات بدأت تطوق على السطح في الأردن ظاهرة تعاطي المخدرات على شكل حبوب وأدوية مسوم بها تتكبد أحيانا الى استخدام أدوية غير مسوم بها ولكنها لا تعتبر من المخدرات إلا ان استمرار إدمان المواطن على هذا النوع من المخدرات يجعل لديه قابلية أكبر لتعاطي المخدرات البسيطة الرخيصة التي تأتي بغرض الحبوب المهدئة لو انقطع لسبب أو لآخر أو عرض عليه احد استخدامها كبديل مؤقت للمخدرات.

هذه الظاهرة تزداد في مجتمعاتنا لدرجة ان العديد من الشباب يتأوا يعملون مجموعات من الأدوية المهدئة باستمرار في جويهم يلتهمونها كما يلتهمون الحبوبيات وأحيانا تجد من يبحث عنها

المعالجة مشكلتي الفقر والبطالة. وأكد المهندس ابو جاموس على

الخيرية والجهات الأخرى، وأشار وزير التنمية الاجتماعية الى ان شبكة المعونات الاجتماعية التي تم تشكيلها بقرار من مجلس الوزراء لتضم الصناديق والمؤسسات التي تعمل في مجال المعونة الوطني والتخفيف في خطوة لمعالجة مشكلتي الفقر والبطالة.



كل حروبهم كما يشاهد اليوم الأمم المتحدة في حفظ السلام والأمن في العالم وحسب الجيش الباسل الأردن والعرب يصموده على أطول خطوط النار مع إسرائيل حتى استعاد الأردن أراضيه ومياهه وانتقلت قواتنا في المواقع الجديدة لتصونها وتكافح عنها.

لقد ضحى جيشنا الأردني في جميع مواقع القتال في الدول العربية وروث مدام أباطله لرى فلسطين والجولان والعراق للدفاع عن التراب العربي وصليته من العدوان الخارجي.

ومطاما قامت قواتنا بواجبها الوطني على المستوى القتالي قامت كذلك بتدريب العديد من الجيوش العربية من خلال إرسال خبراء أردنيين وتدريب خبراء عرب في كلياتها العسكرية المتفوقة.

وكما بنى الحسين الجيش المصطفي بنى قوات الأمن العام التي تصون الأمن الداخلي وجعلت الأردن واحة أمن واستقرار ومضرب المثل الأخرى للدفاع عن الوطن وتصون كرامته وأصبحت قوات الأمن العام تقوم أيضا بواجبها في الكشف عن الفساد والمفسدين ومحاربتهم وملاحقتهم لبناء الوطن النموذج وطن الحسين وطن العرب جميعا.

وملاحقتهم لبناء الوطن النموذج وطن الحسين وطن العرب جميعا.

المدرسون والكتب هل يتأخرون هذا العام؟

في كل عام تتأخر الكتب المدرسية ويبيع الطلبة بدون بعض الكتب فترة طويلة أو أحيانا بدون مدرسين لبعض المواد وذلك بسبب عدم دقة التخطيط والتنفيذ.

فهل تتكرر ظاهرة قفان الكتب المدرسية بجهة أنها ليست جاهزة بعد لأن المطابع المكلفة بهذه العملية لم تكم بواجبها أو لأن المعلم المطلوب غير متوفر بالتخصص المطلوب وإن البحث جار عن معلم، نحن لا نلوم وزارة التربية والتعليم كثيرا لأن العيب الملكي على عاتقها كبير جدا ولكن نلوم العملية التربوية والأدوية لأنها فلانها هذا الإصرار على أن تقوم الحكومة بطباعة الكتب وتوزيها ولانها لا يقوم القطاع الخاص بذلك ولانها لا يتم الاستفادة تحدينا بتعليمين للتدريس فترة مؤقتة لربما يتم تعيين المعلم النحلا لأن في بلدنا الكثير من الكفاءات المطلوبة.

إن طباعة الكتب المدرسية لم تعد من واجبات أية دولة فقد تجاوز الزمن أن تكون الدولة تاجرة وموزعة في نفس الوقت الذي تشكو فيه من قلة الموارد مع ما يرافق ذلك من سوء الإدارة أحيانا. إن وزير التربية والتعليم الحالي كفارة يشهد لها وتحتها العملية الإدارية والتربوية ذاتها فإن اعوجاج رجع قرن لا يمكن أن يتم اصلاحه بسنوات قليلة لذا فإن الأطفال ان تتخلي الدولة عن هذه المهمة للقطاع الخاص الآخر على طباعة الكتب ما دامت أسعار الطباعة أرخص وتوعيتها انظف فهل تتخلي الدولة عن المهمة التي تولاها أو تنتهج أسلوبا بجلا مجديا لتوفير الكتب المدرسية والمعلم المطلوب في الوقت المناسب بحيث يجد الطلبة جميع كتبهم امامهم في اليوم الأول للدراسة.

يتشرف رئيس واعضاء مجلس الادارة ومدير عام وموظفو شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة

ان يرفعوا الى مقام صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

ولي عهد الامين اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي ويتمنون لجلالته دوام الصحة والعافية

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

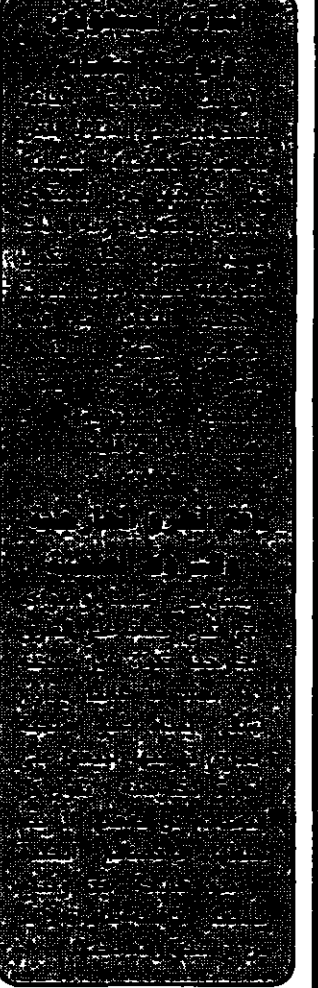
يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي



الملك الحسين المعظم

ولي عهد الامين اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي ويتمنون لجلالته دوام الصحة والعافية

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

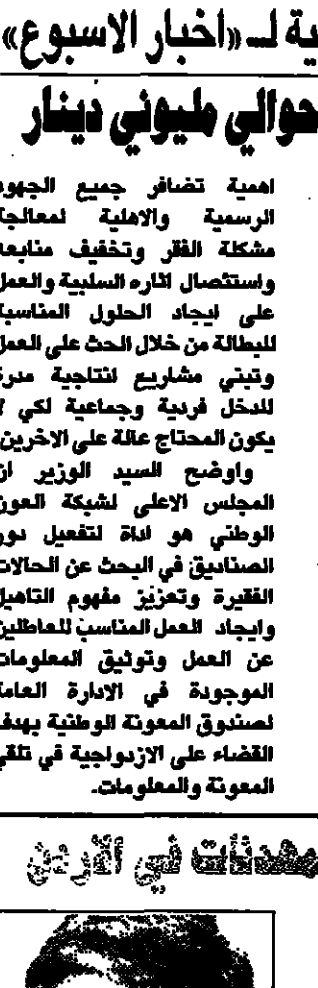
شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة



الملك الحسين المعظم

ولي عهد الامين اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي ويتمنون لجلالته دوام الصحة والعافية

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

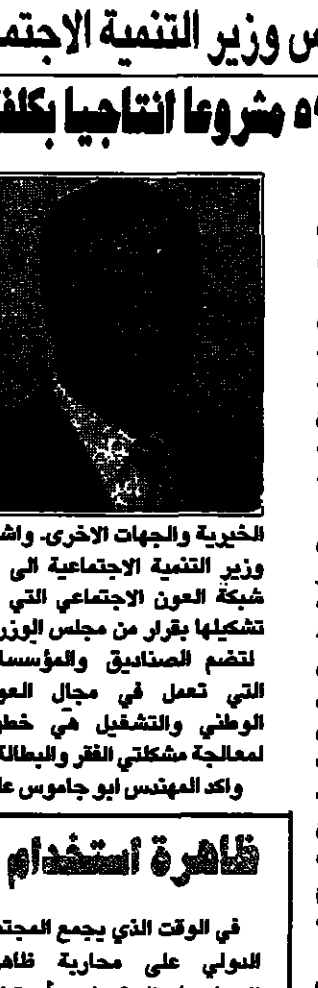
شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة



الملك الحسين المعظم

ولي عهد الامين اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي ويتمنون لجلالته دوام الصحة والعافية

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

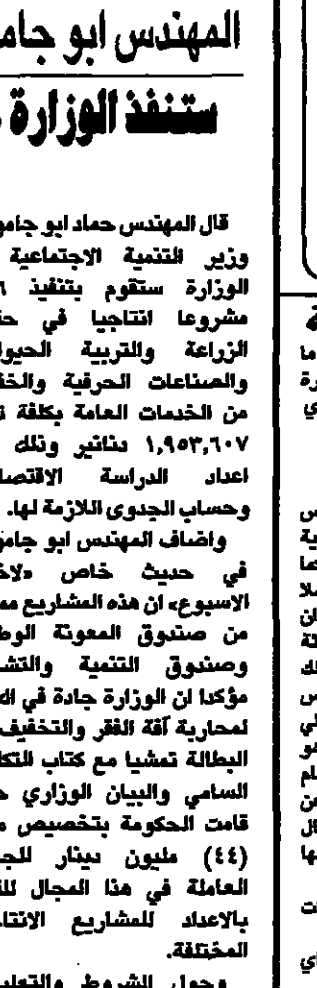
شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والادارة العامة لشركة الكهرباء الأردنية وجميع العاملين فيها

يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم اسمي آيات التهنئة والتبريك بمناسبة عيد الجلوس الملكي

بنك الائتمانية العربية المصرفية / الأردن بكافة فروعها

شركة مناجم الفوسفات الأردنية العامة المسماة



الملك الحسين المعظم

الرسر البياني للمواهن بعد قضية الخبز



سليمان المشيني

يصف ثروتنا من الفواكه
تطرح في الحاويات..

هذا هو ذا آية، يقف منتفخ
لجيبه باجود ثمن بلدينا
الطبيب وعندما تقول أجود
نعتي ما تقول فقد تذوقنا فواكه
العالم فلم تكن، واقسم صادقاً،
في مستوى روعة فواكه الأردن،
ولله الفضل من الله.

وتشوز وأب وإيلون، نروة
الصيف ومهرجان الفواكه
للشريحة التي تم تضجها،
كالمشمش واللبن والتبن
والخوخ والاسكي بنساء
والمرمان والحراق والنقاص
والسمون والأجاص والكز
والفاصوليا والقراصيا والتوت
وسواها من خيرات أرضنا
المباركة التي تصلح لكل أنواع
الإفطار.. كما أثبتت البحوث
التجريبية العلمية.

وقبل الصفح سكرنا
بالحلاويات والأربعات..
وحتى السنتيات، فقد كان رغم
ضراوة اللجوء، فصل عمل
وحوي، وشاغل بيدينا مع الفجر
ويبقى بعد غيباب الشمس
وحتى نواحي الرجال والنساء
والزاد في حوالمهم ومزارعهم
تنتابهم وأرياضهم، وفي كل
منزلة وفي الجبال والحرش
تلك الوجبات التي تبرز كل
يوم منهم قد نكس على عمله
بشيء شمس.. وكل مجتهد يملك
على الشغل فهذا الذي يملك
التي يبيع منه ما يمد الحاجة
لشخص ما تبقى الفطين وكذلك
يصل أصحاب حقول المصنعين
بالحلوى التي تملأ الأواني
وتكون السورق الكمية اللازمة
للبطون الأخرى للزبيب
والخبز وغير ذلك.

أما أصحاب المزارع وما فيها
من شجر أصناف متنوعة
فهم أيضاً يبيعون
مأكولاتهم من الفواكه
وتتبعون حساب المصير
والربح.

ولكن حتى الستينات كنت
أجد بأن مدينة قريبة بل في
كل منزل ما زاد طاب من الزبيب
والسمون والعصير والفطير
والمرمر والخبز... وتحت
شرايئنا المكين والخبيصة على
سورق المنازل منشورة في
أيامنا القاريين.

ولم يكن مسألة تخلص من
المخيمات، كلون من الوان
الطريق يؤول في الصباح مع
الحزن البديع والزيعة وفي
المساء مع الحزن المحض
وأشقي.. فلماذا خلت موانعنا
فيوم ما أشرنا إليه، وأصبح
كل ما نتناوله مستورداً،
وغيرنا كما قال الشاعر
كالمعيس في البيداء يفتلها
كفأ

والماء فوق ظهورها
ممول:
علما بأن لدينا كميات وافرة
جدا من الوان الفواكه تعرض
للبيع فيباج يدها أو تصفها
على الكثر.. أما البائعي ففمن
يعملون عن التفكير والتعبير
والترشيد، نظرحه في
الحاويات.. وننسى أننا نرغم
بذرة لا تفرق بين حجة لنها
أصبحت فائدة لا يستغناء عنها.
أعزاً، يا أبناء الوطن الأعزاء
تقلعون في نعم البائعي تبارك
وتعالى.. لعلنا لا نخدحون حشو
الأبناء والأجداد الذين كانوا
يستغيثون من كل ثمرة من ثمار
أرضهم الشنية الغنية.. مع
لهم لم يكونوا يملكون ما نملك
اليوم من أدوات الصناعة
الحديثة ومن أدوات التعليب
التي تتيح لنا صناعة سلة
وستين وأكثر..

ويعد فلاناً نحن أبناء هذا
الوطن الخير المعقود نتوق من
شفاق قلوبنا التي أن نرى من
خبيث في بيت كل أرمني عفايد
فقيصين.. وعلب بيس العذب
ووجبات الشرب المعية
تصغير ثمار بلدينا وكباس
بشرب المشمش، والمعين
بشرب الصند.. وطبخ العنب
بشرب السمسم، ووقريراته
المرسي والمخلل من شتى
الأصناف، وإبرغا شهي الفواكه
المفككة من كل صنفه
لنستغني عن الاستيراد ونوفر
العملة المحلية، ونقدم نهضة
الاقتصادية.

وطوبى لمن يملك ما يوزع
وطوبى لمن يملك ما يتسج

استطلاع حول تجمع لجان المرأة في محافظة جرش

● رسمية قوقزة: تجمع لجان المرأة لفتة هاشمية من سمو الاميرة بسمة ● وفيقة الخليلي: جاءت فكرة تجمع لجان المرأة من مؤتمر يكين
● مريم عباس الريموني: لجان المرأة سوف تحمل مسؤولية خلق جيل واع ومثقف من النساء الاردنيات!! ● خولة الكايد: لا بد من اخراج
المرأة في جرش من القوقعة التي تعيش بها ● شهلا عياصرة: المقررة قادرة على توصيل صوت كل امرأة للسلطات العليا ● فريدة ابو لبدة:
يكاد الفقر ان يكون كفراً ● اميرة ابو غزلة: لا بد من احتضان المواهب الفلكلورية القديمة للمساهمة في تحسين دخل الاسر الفقيرة ● سهاد
القرآن: شعاري عدم الاتكالية على الغير والقضاء على البطالة المقنعة ● قطنة العقيلي: المطالبة بحقوق المرأة الامية ورفع دخل الاسر الفقيرة
● يسرى محمد يوسف: وجد تجمع لجان المرأة لعمل مشاريع انتاجية ● شفا صوان: وجود ضغوط اجتماعية تعاني منها المرأة الريفية في
جرش ● سامية عكاشة: تجمع لجان المرأة ولادة جديدة في شمال الاردن ● عفاف رشدي حداد: لكل امرأة واقع وطموح لا بد من تحقيقه
● منى عنقور: تجمع لجان المرأة خطوة رائدة للرفع من شأنها في محافظة جرش

تجميع: وجيدان عنوم



○ رسمية قوقزة ○ مريم عباس الريموني ○ خولة الكايد ○ شهلا عياصرة ○ فريدة ابو لبدة ○ اميرة ابو غزلة

تجمع لجان المرأة الوطني
الاردني هو تجمع يهدف للنهوض
بالمرأة الاردنية في المجالات
السياسية والثقافية والترفيهية
والصحية والاجتماعية من خلال تنفيذ
الاستراتيجيات الوطنية المعتمدة
للمرأة والملتزم بقواعد العمل
الديمقراطي وبنسب المجلس
العالي سمو الاميرة بسمة بنت
خلال.

وتكون مدة المجلس اربع
سنوات ويقع المجلس اجتماعاته
بصورة دورية مرة كل ثلاثة اشهر
وكما انشأت رئيسة المجلس
الاعلى لثة، وتجري انتخابات في
كل محافظة من قبل اللجنة
الرئيسية للمحافظة من بين اعضاء
لجنة المحافظة ويكون عدد
اعضاؤها احدى عشر عضواً ويتوزع
اعضواؤها على الهيئات الانتخابية بانتخاب
رئيسة لها تسمى - المقررة -
وتكون المقررة عضواً حكاماً في
المجلس الاعلى للمحافظة وممثلة
لجنة المرأة في محافظتها.

وقد فازت المرشحات جميعهن
بالتزكية في محافظة جرش، وقد
انطلقت ايام الاحد اسبوع القيام بجولة
في محافظة جرش وقراها
لاستطلاع اراء بعض النساء
حول موضوع تجمع لجان المرأة
الوطني الاردني وكانت لنا هذه
اللقاءات:



○ قطنة العقيلي ○ يسرى محمد يوسف ○ شفا صوان ○ عفاف رشدي حداد ○ منى عنقور ○ سهاد القرآن

● لاسر المحتاجة في جرش وقراها
وهذا شعار تجمع لجان المرأة
الاردنية.
● شهلا عياصرة / ساكب -
تجمع لجان المرأة يهدف الى
الرفع من شأن المرأة في جرش من
القوقعة التي تعيش بها الى
الترقية ولا بد من عمل ذات المرأة
الجرشية تعرض فيه قضاياها
ومهمها وما بدأنا به تجمع
لجان المرأة، وارى ان العمل
النشيط خطوة رائدة للمرأة في

الاسر المحتاجة في جرش وقراها
وهذا شعار تجمع لجان المرأة
الاردنية.
● شهلا عياصرة / ساكب -
تجمع لجان المرأة يهدف الى
الرفع من شأن المرأة في جرش من
القوقعة التي تعيش بها الى
الترقية ولا بد من عمل ذات المرأة
الجرشية تعرض فيه قضاياها
ومهمها وما بدأنا به تجمع
لجان المرأة، وارى ان العمل
النشيط خطوة رائدة للمرأة في

الاسر المحتاجة في جرش وقراها
وهذا شعار تجمع لجان المرأة
الاردنية.
● شهلا عياصرة / ساكب -
تجمع لجان المرأة يهدف الى
الرفع من شأن المرأة في جرش من
القوقعة التي تعيش بها الى
الترقية ولا بد من عمل ذات المرأة
الجرشية تعرض فيه قضاياها
ومهمها وما بدأنا به تجمع
لجان المرأة، وارى ان العمل
النشيط خطوة رائدة للمرأة في

الاسر المحتاجة في جرش وقراها
وهذا شعار تجمع لجان المرأة
الاردنية.
● شهلا عياصرة / ساكب -
تجمع لجان المرأة يهدف الى
الرفع من شأن المرأة في جرش من
القوقعة التي تعيش بها الى
الترقية ولا بد من عمل ذات المرأة
الجرشية تعرض فيه قضاياها
ومهمها وما بدأنا به تجمع
لجان المرأة، وارى ان العمل
النشيط خطوة رائدة للمرأة في

الاسر المحتاجة في جرش وقراها
وهذا شعار تجمع لجان المرأة
الاردنية.
● شهلا عياصرة / ساكب -
تجمع لجان المرأة يهدف الى
الرفع من شأن المرأة في جرش من
القوقعة التي تعيش بها الى
الترقية ولا بد من عمل ذات المرأة
الجرشية تعرض فيه قضاياها
ومهمها وما بدأنا به تجمع
لجان المرأة، وارى ان العمل
النشيط خطوة رائدة للمرأة في

الاسر المحتاجة في جرش وقراها
وهذا شعار تجمع لجان المرأة
الاردنية.
● شهلا عياصرة / ساكب -
تجمع لجان المرأة يهدف الى
الرفع من شأن المرأة في جرش من
القوقعة التي تعيش بها الى
الترقية ولا بد من عمل ذات المرأة
الجرشية تعرض فيه قضاياها
ومهمها وما بدأنا به تجمع
لجان المرأة، وارى ان العمل
النشيط خطوة رائدة للمرأة في

اتفاق بلادي



المطران سليم الصائغ

مشكلة العمل

مشكلتنا الكبرى في الأردن
هي توفيق العمل المناسب
للقادرين على العمل، وكل دولة
في الشرق الأوسط والغرب
تتبع نهجاً من هذه المشكلة،
وتعاني نسبياً من عدم توفيق
العمل المناسب، وقد تتخذ
البطالة طابعاً عاماً، وقد تقتصر
على قطاعات معينة، النضال
ضد البطالة، واجب فوري
وجامع، وحكمي لأن البطالة
شئ ولا تصح، اذا بلغت حتماً
معنا كارثة حقيقية، كما تصح
مشكلة كبرى اذا تناولت
بالأخص شبكات تحضروا
بنتيجة ثقافية ومهنية
متخصصة، ولم يتمكنوا من
الحصول على عمل، فيعيشون،
والام يحز في نفوسهم، خيبة
أرواحهم الصاعدة في العمل
وتحزيم الشبيبة للعمل
مسؤولياتهم في حياة كريمة
وفي تقدم الوطن الاقتصادي
والاجتماعي، وما أكثر العاطلين
عن العمل في بلادنا.

تتباين طرق
تتباين طرق
تتباين طرق

تتباين طرق
تتباين طرق
تتباين طرق

تتباين طرق
تتباين طرق
تتباين طرق

تتباين طرق
تتباين طرق
تتباين طرق

تتباين طرق
تتباين طرق
تتباين طرق

من زياد البطانية

اللجنة الفرعية قد اقرت توسيع الشبكة وزيادة عدد وسائل النقل وعادت
وجمعت القرار وبيعت الشكاوى معلقة فامدا سيحدث بعد ان تلتزم المدارس
لوايها ويبدأ موسم الشتاء.

الرقابة والتفتيش
سيارات فارة لوحاتها حمراء تحمل الاطفال والنساء تتجول في
المعزومات والاحراش وعلى ابواب المحال التجارية فاق عيدها عدد
السيارات الخصوصية وبعضها لتدريب الصغار ونساء الشوارع ويبيع
السؤال: من يدفع نفقات التفتيش ولتن الوقود يا ديوان المحاسبة، ومن
يدفع بوليصات التفتيش لحادث ابن الذوات.

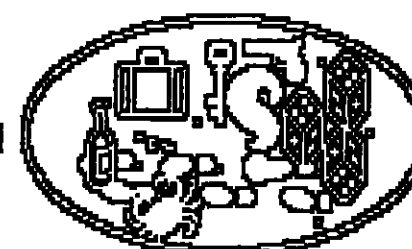
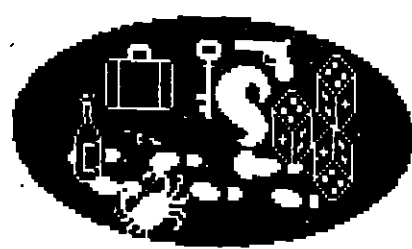
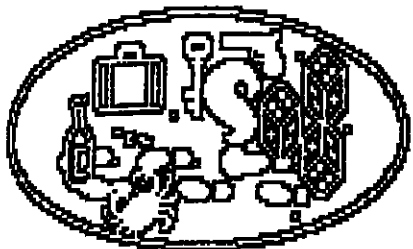
احذروا الارض المشاع
تجار، سماسرة، وساطات تبحث عن اراضي مشاع لشراؤها باسعار
رخيصة حيث لم تتدخل بعد التنظيم وعلى امل ان تدخل تلك الاراضي فيما
بعد ضمن امانة اربد الكبرى لكن البعض فوجيء بأنه خرج صفر البدين
والبعض قال: يا مسترخض اللحم عند المرق تندم.

الصوامع والقمح والعنص
تلت اخبار الاسبوع بعض الشكاوى من مزارعين قالوا: ان الصوامع لم
تقل العنص والقمح وقيل القمح فقط ولدى السؤال والاطلاع تبين ان
المعروض في عيوب كاسوسية ووضع مع الجيد يسبب مشكلة والاولى
بالمطالبة بالهاريون من المدرسة تاهيك عما يدور بها من مشاكل والولى
ومواصفات تخزين جيدة حتى يبقى سليماً.

من طالب لوزير التعليم العالي
حصلت على معلن 70٪ بالتوجيهي وانما حزين لانه ليس بيني وبين
الذي رتب فرق لاختلا لا جامعة له ولا مستقل.

دائرة العنف

في بريطانيا يفتصبون الاطفال ويقتلونهم ويأكلون لحومهم



رأيتهم
البرت
تايلر

وقالت له سجل حافل في الاعتداء الجنسي على الاطفال لمدة ١٠ سنة وهذا بعض من الأمثلة على القانون الغربي الذي يسمح لهؤلاء السفاحين والقتلة بالخروج من السجن رغم اعتداءاتهم الوحشية على الاطفال ليقوموا بعملياتهم مرة أخرى.

جون توماس سترافن كان قتل اطفال من السجن ليقتل ثمانية فقد قام بخلق طفلين في حمام ليزع الشرطة التي يكن لها طفلان من السجن ليقول ان جريمتهم هذه لم تستغرق سوى دقيقتين فقط وقد وجد انه معترف ومريض نفسي لذا حكم عليه بالسجن في مستشفى للأمراض العقلية ولكنه هرب بعد ستة أشهر واعتقل ثانية في اليوم التالي لفراره ولكن بعد ان قام بحقن طفلة ليندا بوير وقد حكم عليه بعد ذلك بالإعدام.

الرسام الأمريكي البرت فيش البالغ من العمر ٦٦ عاما وبني لستة اطفال مهووس بالتعذيب الجنسي واكل اللحم البشري اعتقل فيش في نيويورك بعد ست سنوات من اختطافه للطفلة جريس بد البالغة من العمر ١٢ عاما بعد ان اخبرها انه سيأخذها الى حفلة لكنه اخذها الى منزل خال قتلها وقطع جسدا وعلى مدى ايام قام بانهام شرائع من جسدها الطبي بالخشام وكان فيش يقوم باصطياد الاطفال ولهاؤه ونزواته المنحرفة وقد اعترف باعتداءه على اكل جسد المحفلون في هذا السفاح منب وحكوا عليه بالموت حيث اعدم بالعملة الكهربائية.

اما راييموند موريس الملقب بالقاتل الاطفال فقد استطاع الهروب من القاء القبض عليه لآخر من سنة قبل القاء القبض عليه وابلته بقتل كريستين ان داري في السبعة اعمار التي اختطفها في وضع النهر وكان قد اعتدى عليها جنسيا وقتلها حتى الموت وقد حكم عليه بالسجن مدى الحياة.

عن مجلة "نيكتيف" البريطانية.

وقالت له سجل حافل في الاعتداء الجنسي على الاطفال لمدة ١٠ سنة وهذا بعض من الأمثلة على القانون الغربي الذي يسمح لهؤلاء السفاحين والقتلة بالخروج من السجن رغم اعتداءاتهم الوحشية على الاطفال ليقوموا بعملياتهم مرة أخرى.

جانب الطريق وبدأ في عقد حبل وسالهما الصبي اذا كان سيقتلانه وانكر ذلك ولكن موريس قام بربط الحبل حول عنق الصبي وامسك بطرف الحبل وطلب من تايلر الاسكس بالطرف الآخر وشده وادعى تايلر انه كان يعتذر للصبي بينما كان يساعد في شد الحبل على عنقه وبعد ان مات الصبي قاما ببقته في ارض صلبة واستغرقا ذلك اربع ساعات.

وفي محاكمتها في السابع من ايار هذا العام اعترف موريس بالاختطاف والاعتداء الجنسي والقتل اما تايلر فاعترف بالاختطاف والاعتداء الجنسي فقط ولكن المحكمة اعتبرت كليهما شركاء في الجريمة البشعة وقررت اعطائهما عقوبة السجن مدى الحياة بدون عفو لظهورهما على المجتمع.

في شهر شيا من هذا العام تم الحكم على رجل في الخامسة والخمسين من عمره بالسجن مدى الحياة لعشرين تهمة اغتصاب واعتداء جنسي وحشي قام بارتكابها وكانت اعمار الضحايا تحت من الثالثة عشرة من العمر وقام بارتكاب هذه الاعتداءات على مدى عشرين سنة وحصلت هذه الاعتداءات الجنسية ضد ضحايا من كلا الجنسين في غرفة نومها واصغر ضحية كان صبي في الرابعة من عمره ولانه يشكل خطرا جسيما على الاطفال توجب الحكم عليه بالسجن مدى الحياة اربع عشرة مرة ولكن هناك حالات أخرى تتعلق بمتعوهين ممن اطلق سراحهم مع العلم بخطرهم على المجتمع عامة والاطفال خاصة فقد لاقى طفل في السابعة من عمره حقه على يد شاذ اطلق سراحه من السجن قبل احد عشر اسبوعا فقط من القيام بجريمتهم وقتلت طفلة في الثالثة من عمرها على يد رجل اخر اطلق سراحه قبل شهر من جريمتهم وطاقة أخرى السابعة من عمرها وجدت مقتولة في الخفي للشارع.

وتوقفا بعد ذلك في منزل والد تايلر في شرق لندن لجلب شوكة طعام وحفر لحفر القبر وبدأ رحلتها الطويلة الى بريستول حيث نام الصبي معظم الرحلة واستغرق احيانا ليليل اذا وصل بيته ام لا وخلال الرحلة توقفا على وكيف وضعاه في ارضية المقعد الخفي للشارع.

وتوقفا بعد ذلك في منزل والد تايلر في شرق لندن لجلب شوكة طعام وحفر لحفر القبر وبدأ رحلتها الطويلة الى بريستول حيث نام الصبي معظم الرحلة واستغرق احيانا ليليل اذا وصل بيته ام لا وخلال الرحلة توقفا على وكيف وضعاه في ارضية المقعد الخفي للشارع.

وتوقفا بعد ذلك في منزل والد تايلر في شرق لندن لجلب شوكة طعام وحفر لحفر القبر وبدأ رحلتها الطويلة الى بريستول حيث نام الصبي معظم الرحلة واستغرق احيانا ليليل اذا وصل بيته ام لا وخلال الرحلة توقفا على وكيف وضعاه في ارضية المقعد الخفي للشارع.

موريس وتايلر انتهت وعاد موريس الى بريطانيا وحده وقام صاحب العمل باعطاء الشرطة عنوان موريس في جنوب لندن وعنوان تايلر في القليلين حيث يلزم مع عشيق له مع طفلين يعني ان لهما ابنة من زواجه من إحدى النساء القليلين وان الصبي الآخر ابن موريس من امرأة أخرى وتم اعتقال موريس ورفض الاعتراف بعملياته بالجريمة وتعاونت الشرطة البريطانية والاستراتيجية والتفليزية في اعتقال تايلر الذي كان يتردد على القليلين كثيرا لممارسة الجنس مع الصبية الصغار وعندما وصلوا الى العاصمة القليلية منابلا واخبروه بانته منهم بقتل تايلر اعترف بذلك وفي الاعتراف الذي صور على الفيديو وصف تايلر كيف قام موريس باختطاف تايلر وتصوير اغتصابه الجنسي وبمعها اخبراه انها سيخاطبته الى بيته

موريس وتايلر انتهت وعاد موريس الى بريطانيا وحده وقام صاحب العمل باعطاء الشرطة عنوان موريس في جنوب لندن وعنوان تايلر في القليلين حيث يلزم مع عشيق له مع طفلين يعني ان لهما ابنة من زواجه من إحدى النساء القليلين وان الصبي الآخر ابن موريس من امرأة أخرى وتم اعتقال موريس ورفض الاعتراف بعملياته بالجريمة وتعاونت الشرطة البريطانية والاستراتيجية والتفليزية في اعتقال تايلر الذي كان يتردد على القليلين كثيرا لممارسة الجنس مع الصبية الصغار وعندما وصلوا الى العاصمة القليلية منابلا واخبروه بانته منهم بقتل تايلر اعترف بذلك وفي الاعتراف الذي صور على الفيديو وصف تايلر كيف قام موريس باختطاف تايلر وتصوير اغتصابه الجنسي وبمعها اخبراه انها سيخاطبته الى بيته

موريس وتايلر انتهت وعاد موريس الى بريطانيا وحده وقام صاحب العمل باعطاء الشرطة عنوان موريس في جنوب لندن وعنوان تايلر في القليلين حيث يلزم مع عشيق له مع طفلين يعني ان لهما ابنة من زواجه من إحدى النساء القليلين وان الصبي الآخر ابن موريس من امرأة أخرى وتم اعتقال موريس ورفض الاعتراف بعملياته بالجريمة وتعاونت الشرطة البريطانية والاستراتيجية والتفليزية في اعتقال تايلر الذي كان يتردد على القليلين كثيرا لممارسة الجنس مع الصبية الصغار وعندما وصلوا الى العاصمة القليلية منابلا واخبروه بانته منهم بقتل تايلر اعترف بذلك وفي الاعتراف الذي صور على الفيديو وصف تايلر كيف قام موريس باختطاف تايلر وتصوير اغتصابه الجنسي وبمعها اخبراه انها سيخاطبته الى بيته



ريشارد سيبك

وخصائي نفسي من سموا عن نزواته واهوائه وقاما بإبلاغ الشرطة عن موريس وطلب من المعلومات منه وتوجهت الشرطة نحو صاحب العمل الذي يعمل لديه موريس واخبرهم انها اعترفا له بانها قتلت الصبي وساعدها في الهرب الى القليلين حيث ادمها بالمال ولكن علاقة

وخصائي نفسي من سموا عن نزواته واهوائه وقاما بإبلاغ الشرطة عن موريس وطلب من المعلومات منه وتوجهت الشرطة نحو صاحب العمل الذي يعمل لديه موريس واخبرهم انها اعترفا له بانها قتلت الصبي وساعدها في الهرب الى القليلين حيث ادمها بالمال ولكن علاقة

وخصائي نفسي من سموا عن نزواته واهوائه وقاما بإبلاغ الشرطة عن موريس وطلب من المعلومات منه وتوجهت الشرطة نحو صاحب العمل الذي يعمل لديه موريس واخبرهم انها اعترفا له بانها قتلت الصبي وساعدها في الهرب الى القليلين حيث ادمها بالمال ولكن علاقة

بالسجن لسبع سنوات لاغتصاب ابنه البالغ من العمر عشر سنوات ويعتبر هذا الشخص مثالا خائرا لمن تم اصلاحهم فقد كان يولم على جلسات العلاج النفسي ولم يلق باي عمل اجرامي اخر واملكه صاحب شركة سيارات الاجرة ايضا محلا للزهر في بريستول حيث عمل موريس خلال الاسبوع واستمرت العلاقة بين العشيق السابق وموريس الا انها بدأت تتجه نحو القتل بسبب استياء صاحب الشركة من علاقة موريس بتايلر حيث اعتد ان مثل هذه العلاقة ستؤدي الى الجريمة.

هذا وقد سكن تايلر في لندن وكان موريس ياتي للقاءه معه في عطلة نهاية الاسبوع يقضيان وقتها بشرب الكحول وتعاظمي المخدرات ويبحثان في المناطق التي تسكنها الطبقة العاملة عن ضحيتهن القادمة وقد اختارا هذه الاحياء لان الصبيان الصغار في هذه المناطق على الأرجح ان يكونوا تحت حماية ورقاية احد افراد العائلة وفي مساء يوم الاحد السابع من تشرين اول الماضي وجدنا ذلك الفتى الضحية قد كانا في سيارتهما في منطقة يكتون شرق لندن عندما شاهدنا صبي في التاسعة من عمره اشترى الشرع بيجو في موانئ على راجته الهولندية وكان الصبي تايلر هانلي معروفا في مكان سكنه



روبرت بلاك

حيث كان يقوم بمساعدة من يحتاجون القوم وقد كان من عائلة فقيرة ينال في الشارع اغلب الوقت ويطلب النكد من الناس وكان يسكن مع والدته وعشيقها الاربعة والاربعين عاما وعشيقها الوحيد ذو الواحد والعشرين عاما واستطاع موريس وتايلر اختطاف ضحيتهما وجرحه الى سيارتهما

حيث كان يقوم بمساعدة من يحتاجون القوم وقد كان من عائلة فقيرة ينال في الشارع اغلب الوقت ويطلب النكد من الناس وكان يسكن مع والدته وعشيقها الاربعة والاربعين عاما وعشيقها الوحيد ذو الواحد والعشرين عاما واستطاع موريس وتايلر اختطاف ضحيتهما وجرحه الى سيارتهما

حيث كان يقوم بمساعدة من يحتاجون القوم وقد كان من عائلة فقيرة ينال في الشارع اغلب الوقت ويطلب النكد من الناس وكان يسكن مع والدته وعشيقها الاربعة والاربعين عاما وعشيقها الوحيد ذو الواحد والعشرين عاما واستطاع موريس وتايلر اختطاف ضحيتهما وجرحه الى سيارتهما

بالسجن لسبع سنوات لاغتصاب ابنه البالغ من العمر عشر سنوات ويعتبر هذا الشخص مثالا خائرا لمن تم اصلاحهم فقد كان يولم على جلسات العلاج النفسي ولم يلق باي عمل اجرامي اخر واملكه صاحب شركة سيارات الاجرة ايضا محلا للزهر في بريستول حيث عمل موريس خلال الاسبوع واستمرت العلاقة بين العشيق السابق وموريس الا انها بدأت تتجه نحو القتل بسبب استياء صاحب الشركة من علاقة موريس بتايلر حيث اعتد ان مثل هذه العلاقة ستؤدي الى الجريمة.

هذا وقد سكن تايلر في لندن وكان موريس ياتي للقاءه معه في عطلة نهاية الاسبوع يقضيان وقتها بشرب الكحول وتعاظمي المخدرات ويبحثان في المناطق التي تسكنها الطبقة العاملة عن ضحيتهن القادمة وقد اختارا هذه الاحياء لان الصبيان الصغار في هذه المناطق على الأرجح ان يكونوا تحت حماية ورقاية احد افراد العائلة وفي مساء يوم الاحد السابع من تشرين اول الماضي وجدنا ذلك الفتى الضحية قد كانا في سيارتهما في منطقة يكتون شرق لندن عندما شاهدنا صبي في التاسعة من عمره اشترى الشرع بيجو في موانئ على راجته الهولندية وكان الصبي تايلر هانلي معروفا في مكان سكنه



روبرت بلاك

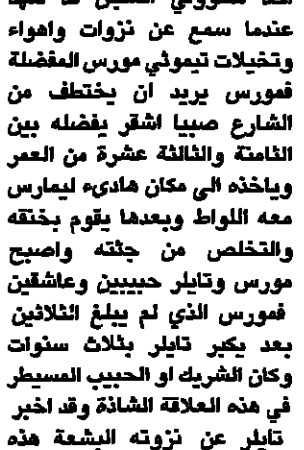
حيث كان يقوم بمساعدة من يحتاجون القوم وقد كان من عائلة فقيرة ينال في الشارع اغلب الوقت ويطلب النكد من الناس وكان يسكن مع والدته وعشيقها الاربعة والاربعين عاما وعشيقها الوحيد ذو الواحد والعشرين عاما واستطاع موريس وتايلر اختطاف ضحيتهما وجرحه الى سيارتهما

حيث كان يقوم بمساعدة من يحتاجون القوم وقد كان من عائلة فقيرة ينال في الشارع اغلب الوقت ويطلب النكد من الناس وكان يسكن مع والدته وعشيقها الاربعة والاربعين عاما وعشيقها الوحيد ذو الواحد والعشرين عاما واستطاع موريس وتايلر اختطاف ضحيتهما وجرحه الى سيارتهما

حيث كان يقوم بمساعدة من يحتاجون القوم وقد كان من عائلة فقيرة ينال في الشارع اغلب الوقت ويطلب النكد من الناس وكان يسكن مع والدته وعشيقها الاربعة والاربعين عاما وعشيقها الوحيد ذو الواحد والعشرين عاما واستطاع موريس وتايلر اختطاف ضحيتهما وجرحه الى سيارتهما

بالسجن لسبع سنوات لاغتصاب ابنه البالغ من العمر عشر سنوات ويعتبر هذا الشخص مثالا خائرا لمن تم اصلاحهم فقد كان يولم على جلسات العلاج النفسي ولم يلق باي عمل اجرامي اخر واملكه صاحب شركة سيارات الاجرة ايضا محلا للزهر في بريستول حيث عمل موريس خلال الاسبوع واستمرت العلاقة بين العشيق السابق وموريس الا انها بدأت تتجه نحو القتل بسبب استياء صاحب الشركة من علاقة موريس بتايلر حيث اعتد ان مثل هذه العلاقة ستؤدي الى الجريمة.

هذا وقد سكن تايلر في لندن وكان موريس ياتي للقاءه معه في عطلة نهاية الاسبوع يقضيان وقتها بشرب الكحول وتعاظمي المخدرات ويبحثان في المناطق التي تسكنها الطبقة العاملة عن ضحيتهن القادمة وقد اختارا هذه الاحياء لان الصبيان الصغار في هذه المناطق على الأرجح ان يكونوا تحت حماية ورقاية احد افراد العائلة وفي مساء يوم الاحد السابع من تشرين اول الماضي وجدنا ذلك الفتى الضحية قد كانا في سيارتهما في منطقة يكتون شرق لندن عندما شاهدنا صبي في التاسعة من عمره اشترى الشرع بيجو في موانئ على راجته الهولندية وكان الصبي تايلر هانلي معروفا في مكان سكنه



روبرت بلاك

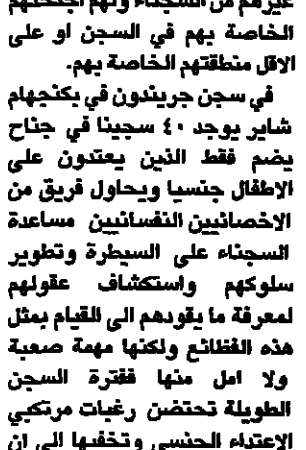
حيث كان يقوم بمساعدة من يحتاجون القوم وقد كان من عائلة فقيرة ينال في الشارع اغلب الوقت ويطلب النكد من الناس وكان يسكن مع والدته وعشيقها الاربعة والاربعين عاما وعشيقها الوحيد ذو الواحد والعشرين عاما واستطاع موريس وتايلر اختطاف ضحيتهما وجرحه الى سيارتهما

حيث كان يقوم بمساعدة من يحتاجون القوم وقد كان من عائلة فقيرة ينال في الشارع اغلب الوقت ويطلب النكد من الناس وكان يسكن مع والدته وعشيقها الاربعة والاربعين عاما وعشيقها الوحيد ذو الواحد والعشرين عاما واستطاع موريس وتايلر اختطاف ضحيتهما وجرحه الى سيارتهما

حيث كان يقوم بمساعدة من يحتاجون القوم وقد كان من عائلة فقيرة ينال في الشارع اغلب الوقت ويطلب النكد من الناس وكان يسكن مع والدته وعشيقها الاربعة والاربعين عاما وعشيقها الوحيد ذو الواحد والعشرين عاما واستطاع موريس وتايلر اختطاف ضحيتهما وجرحه الى سيارتهما

بالسجن لسبع سنوات لاغتصاب ابنه البالغ من العمر عشر سنوات ويعتبر هذا الشخص مثالا خائرا لمن تم اصلاحهم فقد كان يولم على جلسات العلاج النفسي ولم يلق باي عمل اجرامي اخر واملكه صاحب شركة سيارات الاجرة ايضا محلا للزهر في بريستول حيث عمل موريس خلال الاسبوع واستمرت العلاقة بين العشيق السابق وموريس الا انها بدأت تتجه نحو القتل بسبب استياء صاحب الشركة من علاقة موريس بتايلر حيث اعتد ان مثل هذه العلاقة ستؤدي الى الجريمة.

هذا وقد سكن تايلر في لندن وكان موريس ياتي للقاءه معه في عطلة نهاية الاسبوع يقضيان وقتها بشرب الكحول وتعاظمي المخدرات ويبحثان في المناطق التي تسكنها الطبقة العاملة عن ضحيتهن القادمة وقد اختارا هذه الاحياء لان الصبيان الصغار في هذه المناطق على الأرجح ان يكونوا تحت حماية ورقاية احد افراد العائلة وفي مساء يوم الاحد السابع من تشرين اول الماضي وجدنا ذلك الفتى الضحية قد كانا في سيارتهما في منطقة يكتون شرق لندن عندما شاهدنا صبي في التاسعة من عمره اشترى الشرع بيجو في موانئ على راجته الهولندية وكان الصبي تايلر هانلي معروفا في مكان سكنه



روبرت بلاك

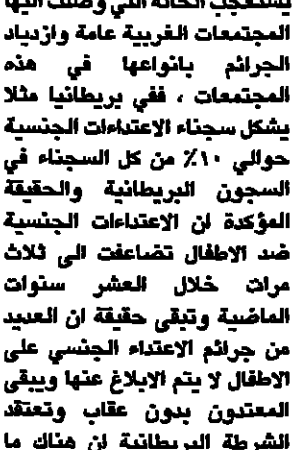
حيث كان يقوم بمساعدة من يحتاجون القوم وقد كان من عائلة فقيرة ينال في الشارع اغلب الوقت ويطلب النكد من الناس وكان يسكن مع والدته وعشيقها الاربعة والاربعين عاما وعشيقها الوحيد ذو الواحد والعشرين عاما واستطاع موريس وتايلر اختطاف ضحيتهما وجرحه الى سيارتهما

حيث كان يقوم بمساعدة من يحتاجون القوم وقد كان من عائلة فقيرة ينال في الشارع اغلب الوقت ويطلب النكد من الناس وكان يسكن مع والدته وعشيقها الاربعة والاربعين عاما وعشيقها الوحيد ذو الواحد والعشرين عاما واستطاع موريس وتايلر اختطاف ضحيتهما وجرحه الى سيارتهما

حيث كان يقوم بمساعدة من يحتاجون القوم وقد كان من عائلة فقيرة ينال في الشارع اغلب الوقت ويطلب النكد من الناس وكان يسكن مع والدته وعشيقها الاربعة والاربعين عاما وعشيقها الوحيد ذو الواحد والعشرين عاما واستطاع موريس وتايلر اختطاف ضحيتهما وجرحه الى سيارتهما

بالسجن لسبع سنوات لاغتصاب ابنه البالغ من العمر عشر سنوات ويعتبر هذا الشخص مثالا خائرا لمن تم اصلاحهم فقد كان يولم على جلسات العلاج النفسي ولم يلق باي عمل اجرامي اخر واملكه صاحب شركة سيارات الاجرة ايضا محلا للزهر في بريستول حيث عمل موريس خلال الاسبوع واستمرت العلاقة بين العشيق السابق وموريس الا انها بدأت تتجه نحو القتل بسبب استياء صاحب الشركة من علاقة موريس بتايلر حيث اعتد ان مثل هذه العلاقة ستؤدي الى الجريمة.

هذا وقد سكن تايلر في لندن وكان موريس ياتي للقاءه معه في عطلة نهاية الاسبوع يقضيان وقتها بشرب الكحول وتعاظمي المخدرات ويبحثان في المناطق التي تسكنها الطبقة العاملة عن ضحيتهن القادمة وقد اختارا هذه الاحياء لان الصبيان الصغار في هذه المناطق على الأرجح ان يكونوا تحت حماية ورقاية احد افراد العائلة وفي مساء يوم الاحد السابع من تشرين اول الماضي وجدنا ذلك الفتى الضحية قد كانا في سيارتهما في منطقة يكتون شرق لندن عندما شاهدنا صبي في التاسعة من عمره اشترى الشرع بيجو في موانئ على راجته الهولندية وكان الصبي تايلر هانلي معروفا في مكان سكنه



روبرت بلاك

حيث كان يقوم بمساعدة من يحتاجون القوم وقد كان من عائلة فقيرة ينال في الشارع اغلب الوقت ويطلب النكد من الناس وكان يسكن مع والدته وعشيقها الاربعة والاربعين عاما وعشيقها الوحيد ذو الواحد والعشرين عاما واستطاع موريس وتايلر اختطاف ضحيتهما وجرحه الى سيارتهما

حيث كان يقوم بمساعدة من يحتاجون القوم وقد كان من عائلة فقيرة ينال في الشارع اغلب الوقت ويطلب النكد من الناس وكان يسكن مع والدته وعشيقها الاربعة والاربعين عاما وعشيقها الوحيد ذو الواحد والعشرين عاما واستطاع موريس وتايلر اختطاف ضحيتهما وجرحه الى سيارتهما

حيث كان يقوم بمساعدة من يحتاجون القوم وقد كان من عائلة فقيرة ينال في الشارع اغلب الوقت ويطلب النكد من الناس وكان يسكن مع والدته وعشيقها الاربعة والاربعين عاما وعشيقها الوحيد ذو الواحد والعشرين عاما واستطاع موريس وتايلر اختطاف ضحيتهما وجرحه الى سيارتهما

المحكمة ترفض شنق القاتل لانه بلا قديمين



تقسه بالتمرد على العيش بدوئها وحتى يثبت لها ذلك كان مستعيا لقتل نفسه. وفي خلال نزعتها صاغت جون الذي كان ثلثا والدي اصاب بالذهشة لمصادفته لها وهنا قام بسحب السكين التي كان سيقتل بها نفسه ولكن لم يفلح بها سليل في صدرها وهو يقول لها كم يحبها وعندما سقطت على الارض قام بتزقيق قميصها وصدرتها واستمر في طعنها وهو يقول لها انه يكرها وأنه يحبها وأنه يريدما ان توفت من قطع حلقها بالسكين. هذه الضحية جلبت سكان المنزل الى النوافذ لرؤية ما يحدث وخرج والد الطفل ليري رجل يهرب من مكان الجريمة ويغض باتجاه ولده الذي يصرخ وبعد وصول الشرطة اعلوه انهم وجدوا شخصا اسمه جون بوشري على بعد ٣٠٠ ياردة من مكان الجريمة في حالة سيئة قرب سكة الحديد حيث توجه هناك على ما يبدو لقتل

جون بوشري موقوف في مخزن مبيعات في نيوكاسل وكان خطيبا لسيبل هوي البالغة من العمر ٢٤ عاما مساعدة مدير المبيعات في قسم الانوات الرياضية في نفس المحل وبقي على زواجها ستة اشهر قبل ان تقرر سيبل انها لا ترغب الزواج منه وان العلاقة بينهما انتهت فقد اخبرته انها لا تحبه وانها لا تريد رؤيته وصديق جون واجهش في البكاء وهنا قامت سيبل بختنقها القاتل عندما اخبرته انها ستسحب للقيام مع زميلة لها في المدرسة في جراتنام وكانت صديقها قد اخبرتها انه باستطاعته ان يبعثها عندما يسبب مخاوفها مما قد يحدث لها من جراء فسخ خطوبتها وبعد مرور عشرة ايام من موتها اعلنت سيبل ان كل شيء كما يرام الى ان تلتك مكانة هاتية من والديها يعلمان ان جون توجه قبل ايام الى جراتنام حيث تقبل الان وحاولت والديها تهدئتها واخبرتها انها سيجبران بعد ايام اليها ومن ثم ياذنوها في اجازة والفرح زوج صديقة سيبل ان توجه الى الشرطة الا انها رفضت ذلك حيث قررت ان تنسى المعاملة الهاتية وان لا تعيرها اهتماما وفي صباح ذلك اليوم قامت باصطحاب ولد صديقها ذي الثلاثة اعوام في زفة كما خطت. وصل جون الى جراتنام وتوجه الى هاتف عمومي وبدأ يبحث في دليل الهاتف عن رقم هاتف صديقة خطيبته السابقة وعنوانها بعدما وجده سبله في ورقة يحملها ثم توجه الى ارنولد فيلد حيث تقبل ليوياحه سيبل ويخبرها بمدى حبه لها

الفنانة اللبنانية داليا - «أخبار الأسبوع»

٨٠٪ من الفنانين اللبنانيين جاءوا عن طريق الصدفة

ليس صحيحاً أن الفنان «مراق» مايا والدليل أنا مثله

أجرى اللقاء: يوسف المشاقبة
فنانة لبنانية استطاعت تحقيق شهرة واسعة في الوسط الفني منذ الإضاءة التي أطلقت عليها بأنها متزوجة.. كره الغرور والآنزالية حواراً معها سارده جو من الصراحة والوضوح أنها الفنانة اللبنانية داليا.

○ هل هذه هي الزيارة الأولى لك إلى الأردن؟
إنها ليست الزيارة الأولى بل قمت بزيارات عديدة للأردن ووجدت كل ترحيب وحسن ضيافة من الجمهور الأردني الذي أكن له كل احترام وتقدير لأنه استطاع إعطاء الفنان حافزاً قوياً نحو تطوير أدائه الفني والفناني ولهذا فأنني ساوالت زيارتي للأردن من أجل تقديم كل ما هو جديد وأفضل للجمهور.

○ يرايك هل استطاع الفنان تحقيق شهرة واسعة على مستوى الوطن العربي؟
لا أذكر بأن بعض الفنانين حققوا شهرة واسعة على المستوى المحلي أو العالم العربي ولكن البعض أصبح يلجأ إلى أساليب ملتوية للوصول إلى

الشهرة والتي ضد ذلك لأن من شأن ذلك أن يساعد على هبوط مستوى العمل الفني مما يتطلب من جميع المطربين الثاني قبل إطلاق الشعارات الكاذبة التي لا أساس لها من الصحة.

○ ما رأيك بالإضاءة وهل تعرضت لها؟
كل إنسان معرض للإضاءة والفنان خاصة يتعرض لذلك والإضاءة التي تعرضت لها هي بانتي متزوجة وزوجي طلعتني بسبب خلاف حول استراي في العمل الفني فهذا لم يكن صحيحاً لأنني ما زلت غير متزوجة وحلمي الوحيد هو تحقيق أمالي في مواصلة مشواري الفني والفناني.

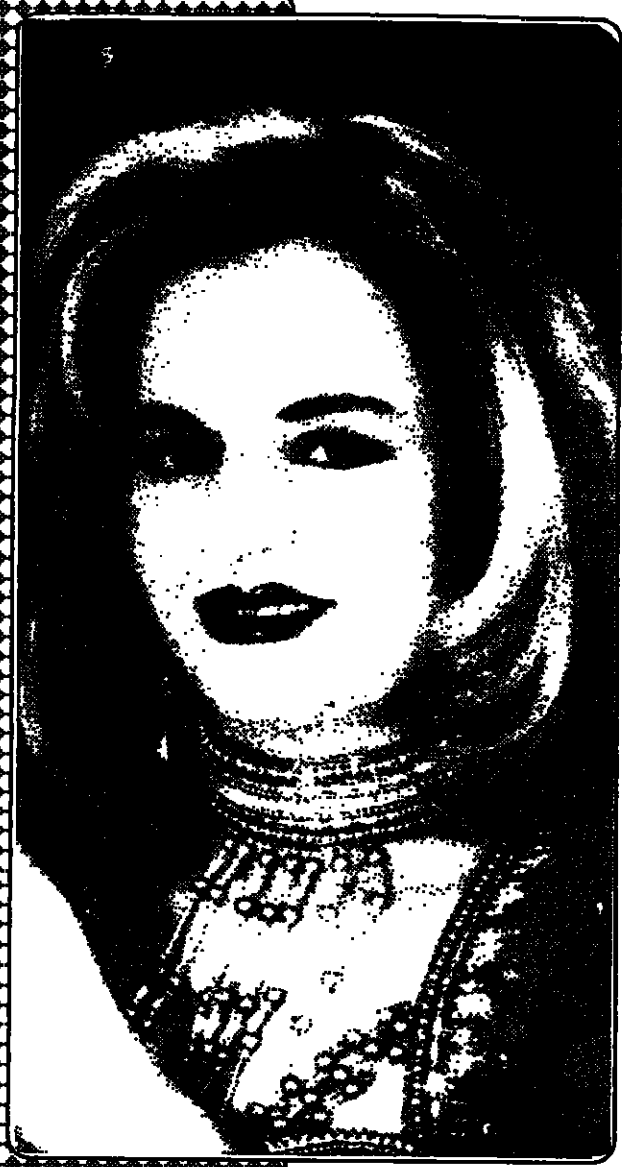
○ ما رأيك بالفيليبينكس؟
إن الفيليبينكس يعتبر وجهة حضارية للفنان بحيث يجعله يستخدم الصوت والصورة معا وتطبيق الأغنية على أرض الواقع والتي من أوائل الفنانين الذين استخدموا الفيليبينكس.

○ الأغنية اللبنانية ما موقفك منها؟
لا اعتد بأن هناك أغنية شبابية بمعناها الواسع لأن جميع الفنانين بدأوا يستخدمون الأغنية

القيمة في شرايطهم ويرايون بأن إطلاق كلمة أغنية شبابية تسبب خطورة كبيرة على حياة الفنان العربي.

○ ما رأيك بالجمهور والنقد الأردني نواق من النرجة الأولى ولا يوجد جمهور في العالم العربي يحب الفنان الجمهور الأردني أما الفنان الأردني فما زالت حقوقه مهضومة لهذا لا يد من مواصلة دعمه ليستطيع تحقيق طموحاته الفنية.

○ ما رأيك بالكلمات التالية:
- الصداقة سلاح ذو حدين
- الحب: أمل الحياة
- الفن: حياتي
- المستقبل: ما زلت أبحث عنه
- الجمهور: رصيدي الفني
- السمعة: وجودي
○ سمعنا مؤخراً أن معظم الفنانين اللبنانيين جئوا عن طريق الصدفة ما رأيك بذلك؟
إنني معك حول صحة هذه التصريحات وإنني أؤكد لك بأن ٨٠٪ من المطربين والمطربات اللبنانيين جاءوا عن طريق



الصدفة ولا علاقة لهم بالثمن أو الطرب.

○ يقال بأن الفنان من أغني الناس من الناحية المادية ما ريك على ذلك؟
- إنني ضد هذه المقولة وأقول عن نفسي بأنني فلسفة وما زلت

منذ الذهب في مصر
أدفع من جيبتي الخاص لتصوير الأفغيات لهذا فقد يقوم بعض المطربين بالاتجار ببعض الأعمال التي تجعلهم يمكنون ثروة كبيرة لا نعرف كيف يتم الحصول عليها؟

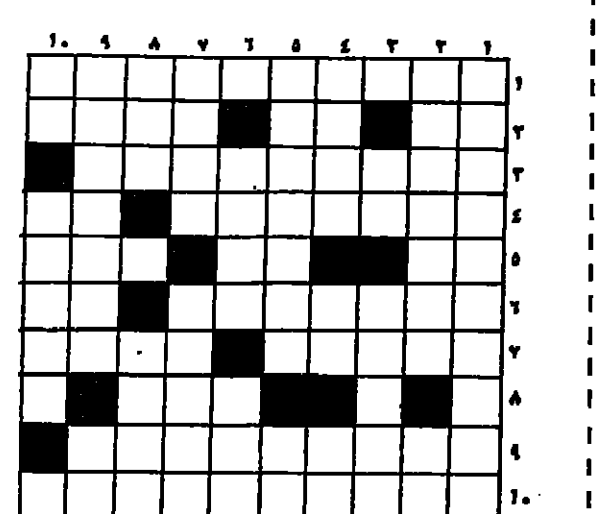
منذ الذهب في مصر
أدفع من جيبتي الخاص لتصوير الأفغيات لهذا فقد يقوم بعض المطربين بالاتجار ببعض الأعمال التي تجعلهم يمكنون ثروة كبيرة لا نعرف كيف يتم الحصول عليها؟

نادية أكشن

نتيجة للشجاعة الفائلة التي أظهرتها نادية الجندي في تصوير فيلم «أفتيالة» أخرج ناصر جلال ورؤيتها الاستعمارية بدولية مما أدى إلى شرح في رجلها لقاء تصوير إحدى اللقطات الأخيرة، اتفق المخرج ناصر جلال معها على أن تصور بطولته عدد من الأفلام والأكشن يبدأ بفيلم يحمل عنوان «حرب المخالفت».

وأكد ناصر أن العديد من مشاهد الفيلم الجديد ستصور في أوروبا.

كلمات متقاطعة



أفقا ١- رئيس عربي راحل - ٢- بحر - حرف عطف - ٣- قتي - ٤- ابنة عربية راحلة - ٥- عالم يرواني له اكتشافات عديدة - ٦- قرق - ٧- اللدنة - من الأسماء الخمسة - الاسم الثاني لملحة مصرية - ٨- حسابيات - حرف ليجدي مخفف - ٩- من الآتياء - أنش الجمل - ١٠- غمر - زعيم عربي - ١١- شاعر مسرحي إنكليزي راحل.

عمودياً: ١- مغنية فرنسية - ٢- أشهر ملوك الدولة البابلية - ٣- التعريف - ٤- إغناط - الطبيب - ٥- باق وثابت - ستي - ٦- دولة في أميركا الجنوبية - ٧- وكان الطائر - ٨- ساركة سيارات (مكسرة) - ٩- في - ١٠- حرب شديدة ومهلكة - ١١- مركب (مكسرة) - ١٢- ليس - أجد راتب - ١٣- من شعراء العهد الأموي قسي حياته في مدح الناس ومجدهم - ١٤- شاي - ١٥- (الأنجليزية) - ١٦- حرف جر - ١٧- نحارب.

حظك هذا الأسبوع

العمل:

لا تسع إلى خصام بل حاول أن تكون ودياً. القليل النائم خير من كثير لا يقوم لك مقبل على علاقة جديدة. قد تشعب إلى ما لم تكن تتوقع. الأمور العاطفية مستقرة ما دمت قانراً على تغطية التكاليف.

الثور:

يقولون قدر لرجلك قبل الخطر موضعها وهذا هو ما تحتاجه بالفعل. شريك حياتك يسعى إلى أرضائك لكن تعوزه الخبرة فلماذا لا تتبر له الطريق. لا تخش من حائل أو حاسد طالما أنك في حماية الرحمن بأخلاقك.

الجوزاء:

افتح عينيك وإغلق فمك تستدق دون أن تتورط. أفضل الخدمات وإدعائاً للتقدير ما قدم بعد سؤال. فلا تهنر حسنة بوضعها في خدمة من لا يقدرها. صحتك في حالة أو عاصم. وكنك علاقاتك بالأهل والأقرباء.

السرطان:

قد يبدو لك أن الحل في الإغتراب لكن هل فكرت في مقولة المستجير من الرضاء بالثر. باختصار ليس هناك جنة على الأرض فويله المشاكل بدلاً من الهروب منها. تسعد بصحية شخص من الطرف الآخر يهجم أسعدك.

الأسد:

أما بالاً فالزوايج مصيرها هباء. وكن كالشجر تنحني للعاصفة لكنها لا تنكسر. الشموع. كل الشموع تدل على التنازل في هذه المعركة. حاول فقط أن تترك فكره وتحد خطواتك وأن تبعد عن الهواجس والوساوس.

العذراء:

ما زالت النجوم تطالبك بمزيد من الجهد حتى تجني الثمرة الطيبة المعدة لك. قد تكون الخطوات الأولى صعبة لكن التمسك بالخبرة كفيلاً يتهون من الرحلة عليك.

الميزان:

شخص يصادفك بفتح أمامك اتفاقاً جديدة من الإحتماض المالي وعليه فقط بالتحرف على بواقه حتى تكون الصدقة معروفة العواطف. لا خير في مال لا يتنفع به صاحبه ولا يحس بإثره أقاربه. فالمال وفيقة اجتماعية تزول بتخزينها.

المقرب:

تتوالى عليك العروض والمفريات ومع ذلك لا تحرك ساكناً. فلياً أنت في حالة تقام مع محبة الأسري وحيداً لو كان اختيارك لشريك حياتك مدعماً لهذه العلاقة. رسالة مهمة في الطريق إليك فلا تهملها.

القوس:

استد من التدق حتى لا يتكرر الخطأ. فصدك من صدق لا من صدق لا ينصح الآن بتغيير العمل وإن كان هذا لا يمنع من التفكير به بعد حين أبق على عشرة من تعرف ولا تجازف باستبدالها بمن لا تعرف.

الجدي:

مشاكل تدور في الأفق في محيط العمل أو مع الأهل ويضعف الكياسة تستطع التقلب عليها أكثر من يغالي في الإعجاب به أعجابه بك فهو يزين كل طريق الغرور.

الحلو:

تأتي إلى النقطة التي يتعين عليك فيها الاختيار ولا مجال للجمع بين كل الخيوط. المناسبة مطلوبة في كل الأحوال لكن لا تتن بها إلى حضيض الصراع. لا شيء يوم سوى العمل الطيب وبالتالي الذكري الطيبة.

الحوت:

الغدا الجيد والنوم المبكر وكذا الاستيقاظ مدعاة لاتزان التفكير وبالتالي القدرة على مواجهة المشاكل. هذا بالضبط هو تشخيص حالتك. ما أجمل الأحجار الكريمة وأهم منها الخصال.

كلمة السر

ج	و	ر	ي	ا	ي	و	ق	ا	ي	ا	ن	ث	ا
ل	ح	ج	س	ن	ا	و	ا	ث	ا	ب	و	ث	ا
ث	خ	ق	ا	ح	م	ا	م	ا	ث	ا	ح	و	ر
م	ر	ج	ف	م	ي	ث	و	ر	ن	د	ا	ي	ك
و	م	ث	و	م	ا	ي	ا	ب	و	ر	ن	د	ا
ع	ت	ا	ج	م	ا	ل	ك	ج	ب	ه	ة	ة	ن
ب	ث	د	ج	ا	ك	م	ث	ا	ح	ن	ا	ل	ر
س	ي	ث	د	ي	ر	ث	ر	ن	ا	ل	و	ج	ب
ل	ن	ر	ق	م	ج	ي	د	ا	و	ا	ن	ي	س
ا	ا	ح	ن	ط	و	ب	ا	ي	ع	ا	ف	ل	ح
ك	ن	ج	ل	ا	ث	ي	م	ر	ث	ر	ا	ر	ا
ن	ل	ث	ل	ا	ث	ي	ع	ج	ذ	ف	ي	ص	ح
ج	م	ر	م	ي	ش	ه	ل	ا	د	ا	ص	ح	ق
ث	م	ا	ر	ا	ل	ا	م	ي	ا	و	ا	ع	ا

بعد شطب الكلمات التالية أفقياً أو عمودياً أو منحياً ستحصل على ثمانية حروف إذا رتبته كانت اسماً لجناء عربي

ثمار - ثمود - ثكنات - ثانيا - ثيران - ثلاثية - ثوم - ثرثرة - ثواني - ثبوت - ثورنداك - ثريا - ثرى - ثريد - تاب. جواتيمالا - جوهانسبرج - جوريتاشوف - جامايكا - جان - جمر - جريدة - جبهة - جولان - جراثيم - جنوة - جمجمة - جمال - جوكر - حنك السبع - حصاد الهبثم - حضر موت - حشبات - حمامات - حصيد - حوابين - حلهام - حنظل - حذور - حنطور - حادث - حاكم.

كاظم الساهر:

توقف عن احياء الحفلات العامة

واعذر عن حفلة فرج اهد الموسيقيين

قال المطرب كاظم الساهر انه قرر ان يقسم اقامته بين بيروت والقاهرة بحيث يقضي ايام الجمعة والسبت والاحد في بيروت حيث اتفق على احياء حفلات طوال الصيف الحالي والشتاء المقبل والتي في ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء الى القاهرة لكي يسجل فيها اغنيته الجديدة اما يوم الخميس فسيفقيه في طريق الذهاب والاياب.

وقد اعترف كاظم عن احياء كل الحفلات التي اتفق او لم يتفق على احيائها في القاهرة والاسكندرية ما عدا الحفلات الرسمية والخاصة بالاناعة والتلفزيون او المؤسسات الرسمية التي يطلب للقاء فيها واكد انه سيحيدها كلها بالجان وأنه على الجهات التي تريده ان يفتي في حفلاتها ان تتفاهم مع النقابة بالنسبة لموضوع الرسم النسبي.

وقد اعترف كاظم ايضا عن حفلة كان من المفروض ان يحيدها لانيته ابراهيم الرابو قائد الفرقة الموسيقية المصرية وقال له اننا مشفق عليك من ان تدفع الرسم النسبي الذي يزيد عن عشرة آلاف جنيه ولذلك فلن اغني بالحقة غصبا عني وارجو ان تعفوني على ذلك لان قانون النقابة وكما افهموني «لا يعفي الحفلات المجانية من رسم النقابة».

ندى بسيوني:

لا علاقة لي بـ «الملف الأزرق»

قالت الفنانة ندى بسيوني انه لا علاقة لها كما نشر بفيلم «الملف الأزرق» الذي يخرجها احمد يحيى وتقوم ببطولته ليلى علوي الا اذا اعتبرت قرانيا لمخرج الفيلم باعتباره شقيق زوجها علاقة ما ولكنها لم تتفق مع احمد على تحمل اي دور في هذا الفيلم وقالت ندى انها ستقوم ببطولة فيلم «فتاة المنياف» الذي يخرجها زوجها شريف يحيى وسيبدأ تصويره قريباً وكانت ندى قد انتهت من مجموعة اعمال فنية من اهمها دور البطولة في فيلم «عش الغراب» مع نور الشريف ويسرا ودور البطولة في «عريس من باريس» في التلفزيون مع هشام عياد الحيد واخراج حسن ابراهيم. جبر والكر ان ندى استاذة في معهد السينما.

حكموا على سعيد صالح وهو في السجن

قضت محكمة جنح مستأنف باب شرق في الاسكندرية بتقويم الفنانين سعيد صالح ويونس شلبي ومظهر ابو النجا بمبلغ الف جنيه لكل منهم لخروجهم عن النص في مسرحية «تجني لعمياء» التي كانت تقدم على احد مسارح الاسكندرية في الصيف الماضي. والمعروف ان محكمة اول درجة كانت قد برأت سعيد ويونس ومظهر ولكن محكمة الجنح المستأنفة ألغت حكم البراءة وهذا يعني انه لم يبق امام المتهمين الثلاثة سوى محكمة النقض. يذكر ان الحكم صدر على سعيد وهو يقضي عقوبة السجن لمدة عام في الاسكندرية ايضا.

نجيب محفوظ وفاتسن حمامة

نسي المتسحف

تقرر إنشاء ما سيقال عليه اسم «متحف التفرزيون» في المدينة الإعلامية في مدينة السادس من أكتوبر في مصر. سيتم المتحف قصص وسيناريوهات الأعمال الدرامية التي قدمها التلفزيون منذ نشأته ومنها أعمال الكاتب نجيب محفوظ، انيس منصور، فتي غانم، وسيف المتحف ايضا تماثيل لكبار النجوم مثل فاتن حمامة، محمود ياسين، يحيى شاهين، شكري سرحان، وامية رزق. تكاليف المتحف المبدئية مليون جنيه.

المذيعات التلفزيونية



المذيعات التلفزيونية خلاص خلف في إحدى المقابلات في مهرجان جرش الثقافي.

أسرار أهل الفن

● **تخطيط!**
قبل أن السر في معاناة المطرب الشعبي الذي كان مشهورا ثم بدأت شهرته تخف رغم أنه من المطربين الشعبيين في الموجة الجديدة يعود إلى أنه انفصل عن زوجته، واكتشف بعد الانفصال أنه لا يزال يحبها بينما اكتشفت هي بعد الانفصال أنها لا تحبه.

● **أجازة من الزواج**
سميت الإجازة التي قضتها فنانة شابة متزوجة منذ فترة لا تزيد عن الستة أشهر: إجازة من الزواج فقد نعتت الفنانة إلى عزبة تعتبر خاصة بالأسرة في مكان ريفي لا يبعد كثيرا عن القاهرة وكانت تزورها رجل الأعمال الذي يطلق عليه هذا اللقب لعدم وجود أعمال عنده وبالأخص هناك بؤسرة زوجية تظهر وتحقق وتحاول الفنانة تجنبها لكي لا تطلق مرة ثانية.

● **تهديد**
هددت مطربة «عربية - مصرية» إحدى شركات الكاسيت بأنها سترفع دعوى تعويض بليون جنيه فيما إذا طرحت الشركة البومين لها من أغانيها التي سجلتها في استديو الشركة ولم توضع ضمن الألبومات وبقيت دون أن يسمعها الجمهور. وقد اكدت الشركة أنها ستطرح الألبومين رغم تحذير المطربة لأنها تعتبر أن أغاني الألبومين من حقها.

● **هل يعود رجل الأعمال للزواج من الفنانة؟**
في وقت واحد تزومت كحايتان الأولى أن النجمة التي طلقت من رجل الأعمال وأعلنت أنها ستعود إلى الفن أكدت بشكل نهائي أنها لم تعد تفكر بالعودة للعمل الفني لأن العروض التي قدمت لها خيبت أمها والثانية أن زوجها السابق رجل الأعمال والذي تزوج من شابة صغيرة ويحب قبل على سبيل النجمة أنها أصغر من حبيبته طلق الزوجة الشابة لاستحالة النكاح.

وقد نبتت الفكرة في رأس رجل الأعمال وزوجته الفنانة وبسرعة قصوى وكانت عبارة عن سؤال لماذا لا تعود إلى بعضنا بعد أن فشل كلانا بعد الطلاق؟ والجواب ستمعه خلال أيام.

● **زواج العجوز الآخر**
تم زواج ممثل عجوز مضي على زواجه من ممثلة تبدو حتى الآن في عن صباها ما يزيد على أربعين عاما ومن فتاة كانت ضمن فرقة راقصة تعمل في إحدى المسرحيات الصغيرة في العام الماضي.

سئل الممثل عن سبب زواجه فقال: «أشعني فلان» أنا أقوى منه وأكثر شبابا وكان يقصد به فلان زميلا له تزوج من شابة يعمر بياته أو أصغر قليلا. ولا يعرف أحد لماذا أخذت الزوجة الأولى للممثل العجوز الأمر بلا مبالاة واضحة.

● **سرقة ٥٤ مليون ين ياباني من الفنانة التلفزيونية الثامنة**
كلفت أجهزة الأمن المصرية جهودها لكشف غموض عدم وصول شاحنة كانت تحمل أجهزة للثقة التلفزيونية الثامنة التي افتتحها الرئيس محمد حسني مبارك منذ أيام والتي تبث برامجهما من قنا.

وكانت أجهزة الأمن قد تلقت بلاغا من أحد موظفي التلفزيونين قرر فيه أنه استلم ٥٣ طرما من ميناء الإسكندرية خاصة بأجهزة تلفزيونية للثقة الثامنة وهي مستوردة من اليابان وقيمتها ٥٤ مليون ين ياباني وتم شحنها على ٦ سيارات نقل ووصلت خمس شاحنات ولم تصل السادسة التي كان على متنها ٢٣ طرما.

● **النجمة ترفض ابن المطربة**
انتهت الإشاعة التي قالت أن هناك زوجا قريبا قد يتم بين نجمة مصرية صاعدة جدا ومن عائلة فنية من ابن مطربة معروفة جدا ولا عمل له بصريح العبارة. أكدت النجمة الصاعدة أن كل ما قيل لم يكن بحبر إلا عن إشاعة لم تلتفت إليها ولم تشأ أن تكتبها إلا حينما وجدتها تملأ الوسط الفني.

● **راقصة تتوسط**
في صفقات رجال الأعمال أصبحت راقصة سابقة حاليا صاحبة محل لسمك شهير بالإسكندرية مقصد كل رجال الأعمال الذين يريدونها للتوسط لهم في صفقاتهم وذلك نظرا لثقتها القوي لدى المسؤولين الذين لا ينقطعون عن محالها. وقد تمت هذا الأسبوع صفقة في محلها بين مجموعة من رجال الأعمال لشراء سفينة من إحدى الشركات الكبرى.

● **زواج مع وقف التنفيذ**
اشاعت فنانة معروفة تغني وتلحن بلانها ستسافر إلى أكثر من دولة في الخليج لكي تتولى تسويق أعمالها الغنائية هناك.

ثلاث اخوات

يختزن لعمد وجود مرسا

بومباي - القمت ثلاث اخوات منبذات على الانتحار بتناول مبيد للحشرات لعدم قربتهن على احتمال فكرة البقاء بلا زواج.

وقال ناطق باسم شرطة بومباي إن الأخوات الثلاث كن يعشن في حظوظهن في الزواج فكانت تكون معبودة طالما بقيت الكبرى منهن دون زواج ولأنهن لا يمكن خيارا آخر سوى الانتحار.

وقد انتحرت الأخوات الثلاث فيجياتاني ٣٠ عاما وشايفيتا ٢٥ عاما وبامونا سولفرا ٢٠ عاما وقال الناطق باسم الشرطة إن والد المتنحرات الثلاث أعلن أنه لم يتمكن من العثور على زوج لابنته الكبرى ورفض السماح لابنتيه الأخريين بالزواج طالما لم تتزوج الأولى.

أكله السموم

قال باحثون فرنسيون وتايكنديون أنهم اكتشفوا الجدل الأخير للباحثين في أكل السموم. باسم اللعنة المسمومة. باسم التيرنوسيرات وتل عن لوك بوليتو من جامعة باريس وباحثون من هيئة البحث الجيولوجي للتأثيرات البيئية في بول ذلك الحظوظ بلغ ١٠٠ ألف دولار وأصبحوا أن البيتاصور المتكشفت بكن القم للترنوسيرات المعروفة بما يصل إلى ٢٠ مليون عام وهو ما نبتت أن هذه البسالة تطورت في أسلاف.

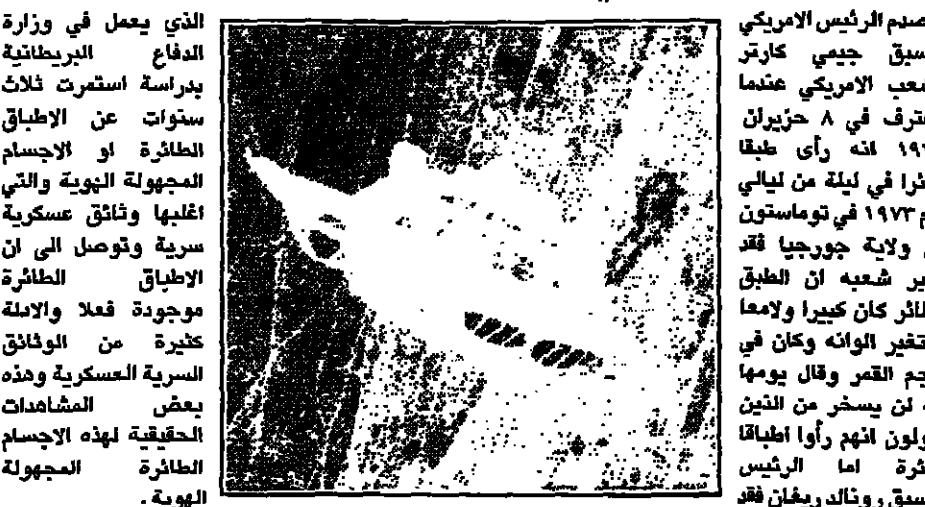
مطار هينسند

● **المعالجة المتطلب**
توصل فريق طبي سطوني إلى اكتشاف علاج جديد لعلاج النصب المصلي ويؤثر إيجابيا على إشتراك العضلات المصلي وسماحية أعضائها الذين يحظون إلى العلاج.

ويؤلف الفريق الطبي الذي أجرى البحث في تصريح نشرته صحيفة عكاظ السعودية أن يأتي اكتشاف هذا العلاج الذي يحتوي على مادة البوتولينوم توصيحا اهتماما كبيرا كأول علاج للنصب المصلي.

وشارت الصحيفة إلى أنه سيستفيد من هذا العلاج شراخ العنقون المصليين بالتصلب العضلي.

الاطباق الطائرة هل هي حقيقة واقعية أم مجرد وهم وخيال؟!



الذي يعمل في وزارة الدفاع البريطانية بدراسة أسرار ثلاث سنوات عن الاطباق الطائرة أو الأجسام المجهولة الهوية والتي أغلبيتها وثائق عسكرية سرية وتوصل إلى أن الاطباق الطائرة موجودة فعلا والأدلة كثيرة من الوثائق السرية العسكرية وهذه المشاهدات الحقيقية لهذه الأجسام المجهولة الهوية.

غاية رندلشام : شهود طبق طائر بين قاعدتين جويتين أمريكيتين في بريطانيا في منطقة تسمى غاية رندلشام وقد شاهد الطائر ثلاثة رجال أمن من سلاح الجو الأمريكي وكان عبارة عن مركبة طائرة ملثمة الشكل تشبه وتتجرك بصمت قبل انطلاقها بسرعة مائلة وعادت المركبة في الليلة التالية وقامت بعرض ضوئي مذهل فوق الغاية والمنطقة ووجد جنود سلاح الطيران فيما بعد ثلاثة انخفاضات في أرضية الغاية حيث حبطت المركبة الفضائية ووجدوا أيضا نشانات إشعاعية.

سكتلندا: شهودت موجات من الاطباق الطائرة في منطقة في سكتلندا منذ عام ١٩٩٠ ولا زالت مستمرة وأشكال هذه المركبات الطائرة حسب الشهود بين المثلثة والماسية الشكل.

المنطقة ٥١: هذه أكثر المناطق سرية والتي تقع قرب قاعدة نيليس لسلاح الطيران في بنفادا في الولايات المتحدة وهناك أدلة كثيرة على أن الولايات المتحدة استطاعت الحصول وتجميع حطام طبق طائر وإعادة تركيبه.

طبق طائر عملاق فوق جنوب إنجلترا جاء هذا الطبق الطائر العملاق ونزل ببطء واطلق موجة حرارية شديدة وثلاث مواد إشعاعية.

صمد الرئيس الأمريكي السابق جيمي كارتر الشعب الأمريكي عندما اعترف في ٨ حزيران ١٩٧٦ أنه رأى طبقا طائرا في ليلة من ليالي عام ١٩٧٣ في توماسون في ولاية جورجيا وقد أخبر شعبه أن الطبق كان كبيرا ولامعا وتغير الوانه وكان في حجم القمر وقال يومها أنه لن يسخر من الذين يقولون أنهم رأوا ااطباقا طائرة أما الرئيس الأسبق رونالد ريغان فقد شاهد طبقا طائرا خلال رحلة له عندما كان حاكما لولاية كاليفورنيا وطالب من قبطان طائرته أن يلاحق الطبق وقد أثر ذلك على حياة الرئيس ريغان وزاد من رغبته في زيادة الأبحاث على الأجسام غير المعروفة والغشاء. وذكر الممثل الكوميدي الأمريكي الراحل جاكى غليسون أنه رأى بالفعل أربع جثث لمخلوقات فضائية في قاعدة جوية في ولاية فلوريدا الأمريكية حيث أطلعهم صديقه الرئيس السابق نيكسون على هذه الجثث وقد أراد غليسون التحقق من صحة القصص عن الاطباق الطائرة ومدى صحة المعلومات أن الجيش الأمريكي يخفي الكثير من المعلومات عنها لذا قام بالاتصال بالرئيس نيكسون الذي قام بدوره بالاتصال بقيادة الجيش وقام عسكريون باصطحاب غليسون إلى قاعدة هوستيد الجوية العسكرية في فلوريدا مع التشديد على أن ما سيراه سرى جدا وما رآه انهم حيث شاهد أربعة اجساد محتلة طولها قدمان واصحابها لهم رؤوس صغيرة واثنا عشر ذراعًا وعندما سأل غليسون مراقبيه العسكريين عن أين جاءت وما هي هذه المخلوقات أجابه المراقبون العسكريون أن هذه معلومات سرية لا يسمح لأحد بالإطلاع عليها.

هذا وقد قام الخبير الحكومي البريطاني نيك بوب

دعناوى مصرية طريفة

تنظر المحاكم المصرية في عدد من القضايا المتنوعة التي يصر رافعوها عليها رغم فرضها الضريبة والنجاح. وتقول عن الضريبة المصرية أن آخر هذه الدعوى كان تقدم عائلة خورشيد باشا والتي الاسكندرية في نهاية القرن الماضي يدعى استعادة جميع التحريات التي يضمها الممتلكات الحكومية بوسط القاهرة لأنه يشكل جزءا من املاكها. وذكرت صحيفة «العالم اليوم» المصرية أن محاميا رفع دعوى أمام محكمة الاسكندرية طالب فيها الملكة البرازيل بدفع مليون دولار كتعويض كامل مصري عن سنوات الاحتلال البريطاني لمصر. وطالب سير اسكندر المنسي مجلة بريطانية بدفع تعويض قدره ٢٥٠ ألف دولار لأمانيها تتناول أبي الهول حيث حولت جسده إلى جسد راقصة على سفحاتها. ومن أكثر الدعاوى موائمة المحامي مصطفى الشكر الذي رفع دعوى يطالب فيها بإلغاء الفوايزير في شهر رمضان ويذكر ذلك كل عام رغم الرفض المتكرر لدعاويه. وأغرب دعوى كانت من المحامي عبدالحليم رمضان وتتضمن إرغام الرئيس المصري محمد حسني مبارك على حضور حفلة عيد ميلاده.

الجندة من الصين

روما - أعلن مصر في الشرطة الإيطالية أن مستشارا ماليا في مدينة فينسانس الإيطالية أنهكته مغالطة صديقه السابقة له لم يجد وسيلة أخرى غير استدعاء شرطة الجندة كي تخلصه منها. وتقول عن المصنوع قوله أن الرجل الذي لم تكشف عن هويته ويبلغ من العمر ٤٢ عاما يتعرض منذ عامين لمضايقات امرأة شابة تبلغ من العمر ٢٨ عاما مقررة به إلى حد الهوس وتلاحقه باستمرار. ومنذ ذلك الوقت وبسبب رفضها وضع حد لملاحقتها التي لم تدم طويلا تواصل المرأة مضايقة عشيقها السابق فتتصل به هاتفيا زهاء عشر مرات يوميا وتترابط على درج منزله وتكشف عن مظاهر غيرة وتحتل مكتبه باستمرار. وفي مكتب المستشار المالي على رجال الشرطة على المرأة التي قررت أخيرا العودة إلى منزلها والاستسلام للأمر الواقع.

كوكب جديد

أعلن علماء الفلك أنهم اكتشفوا كوكبا جديدا على مسافة ٤٥ سنة ضوئية من كوكب الأرض. وذكر رايو صوت أمريكا أن العالمين بول باتلر وجيفري مارلي من جامعة كاليفورنيا وسن فرانسيسكو اكتشفا الكوكب وقالوا أنه من الممكن رؤيته بالعين المجردة كما أنه في حجم كوكب المشتري. ويعتقد الفلكيان بأن الكوكب يدور على مسافة قريبة للغاية من النجم التابع له مما لا يسمح بوجود حياة على سطحه.

الأسبوع الفنية

ليلي علوي تتحدى مسرحيا!

رغم انسحاب الممثل المصري صلاح عبده من مسرحية «الوحش» لكي يمثل في مسرحية «الأخوة الإنزال» والانسحاب علاء الدين ولي الدين لكي يمثل في بطولة مسرحية «كعب عالي» فقد صمدت ليلي علوي على أن تقدم من مسرحية الجميلة «حظين» خصوصا وأن تصويرها لم يتم حتى الآن.

● **بين محمود وعمرو والعتاب للاحباب**
حظت فنية حلفت بوجود تسعين في المائة من أهل الفن أن لا يرى عمرو دياب سببه ان محمود كان قد ترك رسالتين لمطرب عمرو لم يردها.

● **في قفي عده**
تستمر أن تدخل الاستديو قريبا لكي تصور بطولة فيلم «الطوبى للزبالين» مع أحمد زكي والذي يخرجها فاروق البصري.

● **أسعاد تكتب لنور**
تدريحت أسعاد يونس س والفرج عمر المميز نجم نور كريف لكي يقوم ببطولة عولته. اثنان في

● **أحمد آدم**
تدريحت بطولة فيلم عولته. دعيس في مازق» يشاركه في علة علاء ولي الدين ومظهر ابو النجا وبعض الوجوه الجديدة من الجيوشين.

● **نحلا فتحي**
تدريحت بطولة لائحة لأول مرة في تاريخها الفني من خلال فيلم «بنتاني عولته» شجاعة امرأة» تقوم بأخراجها ايناس عدي.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

● **شعيريهان هي السبب**
تدريحت بطولة فيلم اشرف عبدالباقي عتابا للمنتج هاني شمس فوزي قال له فيه أنه عندما مثل دوره في فيلم «جبر» فإذ لاحظ اشرف عليه وضع اسمه في مكان لايق إلا أنه لاحظ عليه أن اشرف الفيلم أن اسم شعيريهان أخذ كل الاقش ويحبها بها.

بصام عربي متمك بالحقوق والسلام



استبداد إسرائيل، استقبلت
إسلام العقائد الفقه الخراساني
والعراقية وبإنيانها الغربية
وتأسيس مملكة عززت
ومعرب في مجال السعي
إلى السلام والعدل والشامل
التي الواضحة التي المناطق
والسلام وفي مقدمتها
اليسرية ومبدأ الأرض
التي، كما حد بيان الفقه
الذي يستكسكه الدول
من أجل عدم الموقف
القومي في مواجهة
التي سبيل التوصل إلى
الحلول المنشود الذي
يختلل الإسرائيلي ويعيد
للغربية المتفصيلة في
هذه، وتقتي الإراء على أن
والغربية وبإنيانها
وكان في الوقت المناسب
من إسرائيل لراوت الإحياء
ة لعمية لتصرف إلى

وإن المسيادة وعن الكرامة أي يريد
أن يصل إلى هذا أشبه
بإلتمسكهم، وهذا بالطبع امر
يرفضه العرب ويرفضه السليمان لأنه
يتناقض كلية مع بساط المبادئ
التي قامت عليها عملية السلام،
وهذا ما أكدته صحيفة الجديلي
لتقاراف الإسرائيلية في مقالها على
يوم ١٩٩٦/٦/٢٠ كتبه لفظون
أفكارها قال فيرد أن تصريحات
تنتيهاها يعقلا يتعاقد بالسلام بعيدة
عن البعد عن الإسلام الحقيقية
والعادل الذي يركز على قرارات
الامم المتحدة والذي يسعى إليه
العرب، وإن ما يعرضه نتنياهو هو امر
على ارقام مقابل السلام هو امر
غاضب وليس ما يريد به العرب
الذين يريدون الأرض مقابل السلام
وعقب صدور بيان الفقه العربية
جند رئيس وزراء إسرائيل شروطه
الامتية، ورفضه الانسحاب من
التي السورية.

السوري أي خط الرابع من حزيران
١٩٦٧، والانسحاب الكامل غير
المطروح من جنوب لبنان وبقاعه
الغربي تنفيذاً لقرارات مجلس الامن
الدولي ٢٤٦ و ٣٣٨ و ٤٢٥ ومبدأ
الأرض مقابل السلام.
لقد جاء بيان الفقه العربية
رسالة واضحة وديقية في مجالات
عديدة تتعلق بصيرهم وبحرهم
على تحقيق السلام، وشكل العلاقات
لعمل عربي يستجيب لتحديات
العالمية السلمية وقد نزلها
معتظاً خطراً ونقلاً مظلماً، دل عليه
بيان حكومة نتنياهو في مقام
بنوده هو صفاته بشكل تزدني
عندما على سف السلام، اعتماداً
على آفة الحرب والعسوان
واستخدامه لضرب العرب في كل
مكان تحدث أي ثريعة يفتكها
واحياتاً دون أربعة كسا تفعل
إسرائيل في الهروب من أزماتها أو
في حالة تفعل خطخط م س م

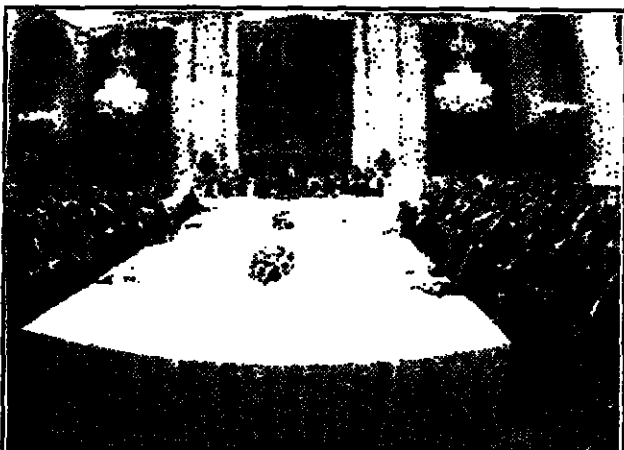
الخاصة، فالضفة الغربية
فلسطين وجنوب لبنان شأن
والجولان شأن سوري،
يضع جماعيتنا الأمة
بنيّة إلى اليمين والخطوط
قبل انعقاد القمة على
والحواليه دون اتخاذهما
بوقف ليجاسبي في المجال
أو في مجال السلام العادل
أم.

لا يمكن اعتبار التشنج
الاسرائيلي حلال بيان القصة
الحربية إلا بالرفض الواضح
لعلمية السلام والشماس
فالقادة العرب اكوا في بيانهم ان
تمسك العلم الحربية بموصلة
للمسلم العادل والشماس دون
وخيار استراتيجي يتحقق في ظل
الشريعة الزكوية ويستوجب
النزاهة مقابلًا لتزكده اسرائيل
بجيرة ويدون موازنة والعمل من
اجل استكمال مسيرة السلام بما

مسبقه، ولهذا وصف برنامج
حكومة نتانياهو بأنه اعلان حرب
على السلام وعلى العرب.
برنامجه هذا هي اهدافه قبل يقترب
وان يلتقي مع جهود العالم لاقرار
السلام، وهذا ما يقدر انزعاج
اسرائيل من بيان القصة الحربية
الشماس وترى في انه تهدد عربي
بإعادة النظر في عملية السلام
وخاصة الفقرة التي تنص على حق
الفلسطينيين في تقرير مصيرهم
من خلال إقامة دولة لفلسطينية

عاصمتها القدس، وكذلك دعوة إسرائيل إلى الانسحاب الكامل من الأراضي المحتلة، وعليه فإسرائيل تريد التفرغ فوق بقية الأرض مقابل التسعة وأربعين مجلس الأمن الدولي. إنها تريد من المفوض العربي تقديم التنازلات والإسرائيليين بالتنازلات الإنمائية مع إسرائيل، وبالتالي العلاقات الاقتصادية والتطبيع مع يثاني بعدها السلام، حسب المفهوم الإسرائيلي، إنهم عملية إيفاز السلام وليس السعي من أجل السلام، حكومة نتنياهو لم تقتر لنا فعل من أجل السلام الشامل والعامل. وما زال المفهوم الإسرائيلي عند التنازلات هو أن يتحول العرب، جميع العرب إلى حراس أمن إسرائيلي وسلامه

كذبون نتنينا هو الكبرى!!



للأسف القريبة اسمًا ثورانيًا
تتبرع على الاستحاب منها، وقد
تحتج الأولوية للإنسان في الجولان
حتى تريد الاحتفاظ به في السلم
في خطاب ديناميكي تتداهسوا فيه
الأكثورية لا يمكن أن تخطي
أحد خاصة في برنامج
الحكومة وبحثاته فضلاً عن
ممارساتها وما كنا في استباق
وقتنا لتدعم المؤشرات
التي تؤكد أن تكتياها سيمعن في
الهررب من السلم ومقولاته
وسيعمد للترويج للتعبير
وشرعية الإسرائيلية، و
سيفرض عليه السلم ومقولاته
والتي يضع السلم للتعلم السلام
والتي يضع السلم السلام
وسلامته الدولية في القرآن
السلم والعدل والشأن، وفي
استراتيجيات السلم والعدل وشروط
التدابير السلم والعدل وشروط
الامن والاستقرار لما هي مملكة
الجميع وجميع الشعوب في
المنفعة والعالم.

اسرائيل بدأت يرسم حدود الفصل العنصري

[illegible]

لنشأه مغالاة فري جديدًا
 قروا للصربية على ٥٠ كيلو
 من مدينة عوجة بسيهاء، ممول
 يزيد من خطورة حدوث تهديد
 اشعاعي بترك النطفة، ويؤكد
 استخدام إسرائيل لاستخدام المواد
 السعيدة ضد العرب. اراء كل ذلك
 فان القرارات القمّة العربية واجماع
 العرب على مواصلة عملية السلام
 ومواجهة التهديد الخطيرة
 والحوادث بهم بموقف موحّد
 يستلهم مصالح الامّة العليا
 واحياء التضامن العربي وتوحيد
 الموقف وتحقيق اكبر مخرج
 من التسقيف المشترك لمواجهته
 استحقاقات المرحلة.

أرقامنا ليست هندية واسماء الشهور العربية

هل صحيح أن الأرقام التي نستعملها نحن في الشرق العربي هي أرقام هندية وهل الأرقام الأوروبية والتي يستعملها اخوتنا في المغرب العربي هي أرقام عربية.

هذا التساؤل وهذه الممارسة الفعلية والتي يثق فيها القاريون أي قارئ عربي مواقف المتشكك بالرغم من أن التاريخ يؤكد أن النهضة العربية اعتمدت المغرب فمناخ العلوم وأصل النهضة العربية الحديثة.

هذا والتشكك والادخار سلط الاضواء عليه الباحث أحمد

وهكذا فالحرف التسعة الاولى تحمل الإحاد والتسعة الثانية وهي الياه والكاف واللام والميم والنون والسين والعين والفاء والصاد تحمل التشرات والتسعة الثالثة وهي: الكاف والراء والشين والصاد والذال والهمزة والظاء تحمل المعات ويجعل الخين رقم الالفه وعند تركيب الاعداد يضاف الحروف فإذا أريد الرقم ١٩٩٦ كتبوا مئطه وستون وثم في هذا التقييم النظام العشري الذي عرقه العرب قبل تصانيف بلوتود.

والسفرات التي كانت بين الخلفاء وملوك بعض البلاد الأوروبية خلقت هذه الأرقام وعرفت فيها باسم الأرقام العربية.

إن صور الأرقام الهندية اختلفت اختلافا واضحا من أشكال الأرقام العربية كما أن معنا الأرقام العربية والتي تدعى بالفابرية لا علاقة لها بها وإنما هي صورة الأحراف بالضخ الكوفي وليس صحيحا بأنها قامت على تعداد الزوايا.

لقد ذكر الخوارزمي في شوقيه بشكك الأرقام، ظل الأرقام

تحويل إلى أصل الأرقام
المتستع في العالم اليوم مع
تقريب بسيط، وشكاً أن أقام

والفصول مما يعني ان الالة تاريخيا قدمت الكثير عبر العصور الاسلامي وحضارنا عبر وخلفت انارا عظيمة في ميادين العلم والمعرفة عادت على الحضارة بالتقدم والارتقاء ولولا نتائج القرصنة العربية لتأخر سير المدنية بضعه قرون.

واضاف الباحث احمد العقفي يقول: من المؤسف جدا ان نهل تراندا وتعقّد فحالا واينتنا وكنا اسلنا ما نهم اي اقرن عالمي، ان نبلغ مبلغ علماء اوربوا وامريكا والمذكرهم على نجد الكثير الذي يترك على

اليوم لا يمت بصلته الى شكل الرقم العشري.

وعلى ذلك فان الارقام العربية سلسلتان: الاولى: وهي التي يستعملها معظم العرب والمشرق وتسمى بالعربية خطأ.

والثانية: وهي التي يستعملها العرب واوروبا وتدعى بالقيصرية.

ان الارقام الشرقية في الاصل وهي التي شاعت قديما وحديثا واستعملت في المخطوطات العامة في مخطوطات الحساب والتي عهد قريب كان الجزائريون يخطون مخطوطات بها، والقيصرية خط فيها شكل الرقم

الى التفكير بطريقة ايسر من حساب الملج.

لقد استعمل العرب والمسلمون نظام حساب الملج في ايده في عهد ايات القرن الرابع من هجرا قاجا فاخلاوا حرف ما ضمن دائرة ليدل على انتهاء خمس ايات ويسمى كل خمسة خمسين، واسخاوا حرف ياء ضمن دائرة عقب انتهاء كل عشر ايات ويسمى بالخمسين، الى ان تصالهم بالحضارات القياسية لدعهم الى اكتشاف نظام جديد حين وجدوا ان اليهود قد اختصا من الحروف ووضعوا لكل رقم شكل يدل عليه.

العرب مآثرهم، وهذا الإنكار سائد وسيطر على المثقفين راصحاب الشهادات والانتقاب العلمية.

لقد فتح لعلماء الغرب فضل العرب على العلم والعمران وظن لهم أن العرب سبوا في وضع النظريات الرياضية والفلكية والفلسفية حتى قال العالم كبلوين: «إن أوروبا مدينة للعرب لأنهم كانوا العامل الأول والأخير في النهضة القرنين الثالث عشر والرابع عشر

وكان للفلكي محمد القزويني الكوفي المتوفى سنة ١٨٠ هـ ٧٦٦ ميلادية قد وضع كتاباً سماه «السننند الكبرية» شرح فيه فكرة الإعداد الخلدجية وأسس أشكالها.

وكان هذا الكتاب فاتحة فتحت الطريق لعلم الرياضيات محمد الخوارزمي المتوفى في ٢٣٢ هـ ٨٤٧ ميلادية حيث أعاد كتابة هذا الكتاب وأضاف إليه التسمية الخلدجية.

كما أن كتاب «الجلسات» الذي

الأجنبي هو مخطوط أولي المصنفين الذي مات خديجة بركات سنة ٦٠١ هـ ١٢٠٤ ميلادية ويوضح هيئة الأرقام وهي كما تستعمل اليوم. هذا الاستعمال فهمه عدد الأربعة والتسعة ففهم

تشان من ذلك ومن المؤلف أن يظهر هذا الرقم المتعقّب بـ ١٢ ويتباهى بهذه الأرقام بل ويقتل على هذه الأرقام التي صممت المجلات الخلدجية

زاعمين بأنه الرقم العربي الأصلي.

لميلاده.

لقد برع العرب في العلوم والرياضة واجادوا فيها وأضافوا إليها إضافات هامة وكانوا يكتبون الأرقام بالحروف كما في نقش المنارة وتفنن سد مأرب إن كل حرف عربي له دلالة رقيقة.

وحين نزل القرآن الكريم نكر الأرقام بالخطات كما في قوله: **ثلاثين ألف** و **ذلك عشرة كاملات** و **رآن تستغنى عن سبعين مائة** و **وإليوا في كفهم** **لثلاثة سنين** و **زادوا تسعاً** و **ف ثلاث مائة** و **إني سمع** **الأخمين** **عاهل** و **في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة**. ويسمى نظام كتابة الأرقام بالحروف بحساب الجمل ويقتضي أن تتساوى الألف واحد والياء اثنين، والجيم ثلاثة، والحدال أربعة، والها خمسة

شرح فيه نظام الإعداد والأرقام الهندية، أن الأرقام التي استعملها العرب والتي تكتب به لم تكن الهندية صورة وإنما شكل الرقم العربي ليس تشكل الرقم الهندي وإن ما أخذه العرب هو الفكرة القائلة على النظام العددي الهندية.

ويقول الأستاذ قنبري حافظ طوقان: وكان لدى الهندو أشكال عديدة للأرقام كما في كتابها وبعضها تحولوا من ذلك سلسلتين عرفت إحداها بالأرقام الهندية وهي التي استعملها هذه البلاد واكثر الأنظار الإسلامية والعربية، وعرفت الثانية باسم الأرقام الفارسية وتنتشر استعمالها في بلاد المغرب والأندلس، وعن طريق الأندلس وبواسطة المعاملات التجارية والرحلات التي قام بها بعض علماء العرب

يقول الدكتور عثمان الخليل رحمه الله في مجلة مجمع اللغة العربية: «ظلت أحرف الأرقام العربية: ثلاثة سائدة في مجملها جميع بلاد المشرق العربي والإسلامي وتطورت مع تطور الحرف العربي وأنواع الخطوط العربية والفارسية والعثمانية مسيرة بذلك ليوثة هذا الحرف» ومنه أن الكتابة الهندية في مختلف أصحاط المعروفة حتى أنها أصبحت اليوم ويعد حرفاً سائداً من عصرها المعيد جزءاً من التراث العربي الإسلامي في كتابة العربية ولغات الشعوب الإسلامية من فارسية وعثمانية وإيرانية والقائمة وشعوبية أخرى ما زالت تكتب لغاتها بالحرف العربي وإن اختلفت صور بعض الأرقام من بلد إلى بلد، أما أحرف الأرقام الفارسية فلا شذ في أصالتها وجسار

حكومة «العودة الى الصفر»

العالمي، وقوة المعارضة الداخلية، وبخاصة القادمة من الكنيست، وبينما كان ينفذ في ظل الحاضر - في كلية العلوم بالجامعة - فلأبي وديع أبو نصار: إن بريس يسعى إلى تشكيل حكومة ظل وقد انتشر هذا الخبر في الصحف الإسرائيلية، بعدما ألقى التذوي عن صفوف حزب العمل. لكن نقطة الالتقاء بين الليكود وحزب العمل المعارض هو القدس قد تعزل عن المعارضة - من الضحي بعد أن بريس - تمهد كما تعترف صحيفة مار يريف: إن حاضرتهم لانتخابات ستكون - مقالة وعقلاء - جريئة خارجة، لسيما أن التقدير الصحفي العالمية تتهدد حكومة الليكود بتحويل الانتخابات إلى «كنيس» أي من برلمان التي مكان عبادة منكرة لكرتة الإحزاب - المدنية في الحكومة وتنفواهم - العتية ربما ليجازوهم فنتباهوا على التوازن، وتقدم الأوساط - الدولية أن تتناهب - قادرة على تحقيق أهدافها، تصفوا التقدير بأنها حكومة تلبية المخاوف وفي حكومة «العونة إلى الصبر» وتدخل خلف السلام إلى الخرائطة، وخاضوا هذه الأبر - الإسطبان والتشدد ورض البول - الفلسطينية وعدم الانسحاب من الجولان وتكتي هذا عسبري - واضعاً في هذه الأحوال - حوسمة الليكود أن تعمل شبي - تصرفاتها بدو فعل مؤزلة.

[illegible]

الاستعمار.

في سؤال عن الأشهر قال:
يطول الحديث عن تلك السنين
والفراخ به، وكيف نشأ ولكن
يمكن أن نقول باختصار ذلك
التاريخ الهجري واسمه
الشهور القمرية العربية
الإسلامية ماوقع وشاعته حتى
عهد قريب، ومع الزحف
الاستعماري الأوروبي على
أمتنا في القرن الماضي،
وإزدياد التمدد الغربي في
شؤون المشرق العربي
الإسلامي وتعاظم نفوذ التيار
الغربي بدأ التاريخ الأجنبي «
الذي لا يفتقر له مكانا في
جانب التاريخ الهجري بل
وأصبحت الغلبة له، وغاب عن
أذهان الكثيرين التاريخ
الهجري»

وفي ٢٩ رجب ١٢٩٦ هـ مجرية
 أول ليلول سنة ١٢٩٧ هـ
 خديوي مصر بشارت اسرا
 باستعداد التاريخ
 الاثري، ولكن بقيت مصر
 راو، فرجينا لا تشرق لعادوا
 التي التاريخهم المصري
 القديم التاريخ القبطي، وفي
 بلاد الشام، ومع دخول
 الاستعمار واعتماد التاريخ
 الاثري ربح أهل الشام
 بتاريخهم السرياني القديم،
 واصل التوقيع الميلادي هو

وملوكه.
 ومعنى الشهر في العربية شه
 الهلال وهو الزمان بين الهلالين
 ويقال من لسان الأشهر القمرية
 بأنها وضعت سنة ٤١٢.
 وتدل لسان الأشهر القمرية
 على الفصول والمناسبات
 فيقال:
 المحرم: يانه من الأشهر
 المحرمة في الجاهلية والاسلام
 وهو أول السنة الهجرية.
 وصفر: لخوا بعد الحرب من
 أهلها يخرجهم بعد المحرم

لغزو أو قتال.
وربيع الأول: لانه جاءه من
الربيع ويحتك ربيع القسطنطينية
وجاءه الأول والاخرى في جفاف
الربيع ووجه من القريجي أو
التعظيم، ومعيان لتعظيم
القبائل، ورمضان شهر الله
وشدة الرضا فيه وشوال لانه
الصباح تشيل فيه للحج ونحو
القعدة لقعود العرب عن القتال
وفو الحجة لانه شهر الحج.
وسماء الشهور عند العرب في
الجاهلية نائق ولليل وطليح
وناجر وسماح وامتج واحتل
ومسح وزاهر وبرق وحرف
ومعس...
وسماء الأيام: الجمعة عروبة
والسبت شبان، والاحد اول
والاثنين لهون، والثلاثاء جبار
والاربعاء ديار، والخميس
مؤنس.

الأرض مقابل الديموقراطية

في الصميم



خضر زهران

الجمعة العظيمة

غدا الجمعة ١٩٤٨ يوم فلسطين يحلون فيه انتزاع حقوقهم القومية والوطنية التي سلبتهم إياها الصهيونية الاستعمارية بالقوة الإسرائيلية لتتبدل إلى صهيونية يهودية الاستوطنة.

هذا الثلاثون غير المقدس الجاثم على صدر فلسطين وإن طال البعد فيه إلا أنه ظل متجددا لأنه صراع حضاري يحاول الاستعمار الصهيوني طمس معالم الحضارة العربية الفلسطينية وجبرها إليها بتكرهم بأسطورة التاريخ التي لا تتغير وبأسطورة الشعب غير المتكامل الشخصية بحكم عبوره القليل على شعب متدين ومعتنق ومبني وبأسطورة الأرض حيث لا يمكن لهم أرض يتعمق فيها ولا أنه يتعمق فيه كما كان لشعوب الأرض التي عبروا إليها.

هذا الفراغ الحضاري أورد لليهود النكسة على شعوب الأرض وبخاصة على فلسطين كما أوردتهم الحق على الفلسطينيين لأنهم الشعب الذي قاتلهم وكذبهم في بدايات حياتهم القليلة وحتى حينما استقروا مفتحين ظل يقاتلهم لا تتركهم على التاريخ وعلى الحضارة وعلى الإنسان.

هذه الأرض بدأت تتسع مداراتها مع ظهور الصهيونية إنما منذ وجود اليهودية التي أقرت إسرائيل يد الصهيونية الطويلة التي تطلعت على الفلسطينيين والمسلمين وحاولت نسف حضارتهم وحاولت نسف معالم قوميتهم وضرب معالم وطنيتهم بتفريقهم ومصادرة أراضيهم وهدم بيوتهم بعد نهبهم حسب الشريعة اليهودية.

هذه الممارسات اللاإنسانية واللااخلاقية كان مردودها الفلسطيني ثورة لواء الأرض ويعلمنا أسفحت الاستنزافات والدعوات إلى التنازل والتنازل الفلسطيني إلى الرد على إسرائيل بانتفاضة قلب الأرض تحت اسمهم الإسرائيلي وقولتهم التي انتهكت حرمتهم الإنسانية ومهنتهم وجعلتهم مواطنين من الدرجة الرابعة لا كان لهم لهم إلا أعداد لا وزن ولا حول لها.

هذا هو حال عرب فلسطين ١٩٤٨ الذين بدأوا يتعلمون لتفجير ثورة شعبية لاحقا لحقوقهم الوطنية بالدرجة الأولى ومن ثم حقوقهم القومية الأمر الذي سيكون مردودا ليس انتفاضة فحسب إنما ثورة شعبية تؤكد على حقوقهم الإنسانية في البقاء في أرضهم كراما وفي الوقت نفسه رد على التحركات الإسرائيلية الهادفة إلى إقصائهم أرضهم ضمن مخططات الاستيطان التي تقوم بها حكومة اليمين المتطرف.

ان المعركة بين عرب فلسطين ١٩٤٨ وإسرائيل معركة وجود ومعرفة قومية ومعركة وطنية الأمر الذي يتطلب تفجير ثورة على سبيل الثورة العربية لأن نجاح إسرائيل في القضاء على التنازليين يعني قرض الاستعمار الصهيوني ليس على فلسطين عام ١٩٤٨ إنما على فلسطين بحسبها الطبيعية وبالتالي على الوطن العربي المستهدف من الصهيونية الاستعمارية التوسعية التي تهبط لاجهاز على الوطن العربي بدعم أميركي.

ليست هذه شطحات قلم بقدر ما هي حقائق ووقائع تمشي على الأرض التي بدأت تهتز تحت أقدام دولة إسرائيل الدولة الصهيونية التي تتألب الأمة العربية أن يكونوا ديموقراطيين حتى تصير ديمقراطية حصى السلام بالأسطورة التي تليها الصهيونية والممارسات اللاإنسانية التي تدعمها الصهيونية اليهودية الاستوطنة.

من خلال هذه التنازلات سيكون غدا الجمعة يوم الجمعة العظيمة حيث يسجل فلسطينيو ١٩٤٨ أول مجابهة للحقوق القومية والوطنية حيث تتفجر الثورة الشعبية أول بارقة أمل لإعلان البيان رقم واحد في الثورة الشعبية. وسيعلم الذين ظلموا أي مقلب ينتظرون صدق الله وعده وسلامكم.

بدا واضحا ان الانتخابات الإسرائيلية التي جاءت بحزب الليكود إلى الحكم كانت ليس انقلابا سياسيا فحسب إنما هو انقلاب إيديولوجي في الاستراتيجية الصهيونية التي كانت دائما تخفي وراء شعارات استوطنية بدأت تتحقق على أرض الواقع الشرق الأوسط بصورة عامة.

بالطبع ان استراتيجية الليكود تختلف عن استراتيجية العمل التي توصلت إلى اتفاق السلام مع الفلسطينيين ومع الأردن وفلتحت أبواب التفاوض مع سوريا الأمر الذي يرفضه الليكود والتكتل والاحزاب المتتبية المتطرفة التي بدلت حكومة الليكود لتتخذ الإيديولوجية اليهودية.

ان الصراع بين هذه الاحزاب وصل إلى مرحلة الصدام بين العلمانيين والمتدينين الأمر الذي اضطر حكومة اليمين إلى تنفيذ مخططات المتطرفين مما يعني ان انقلابا شاملا حدث في إسرائيل البلد المفكك سياسيا واجتماعيا والمزدهار اقتصاديا الأمر الذي تحاول حكومة اليمين مداراته كي لا تحدث الكارثة.

المتطرفون عليه دوليا حسب مؤثر مديرو هو الأرض مقابل السلام لكن على ما يبدو ان هذا المبدأ يلقى معارضة قوية من القوى السياسية التي دخلت حكومة اليمين الأمر الذي اضطر بنيامين نتانياهو إلى طرح

«لبنان اول» اختراق اميركي ردا على اولو الاوربية



«لبنان اول» لم يكن مصادفة طرحه في هذا الوقت بالذات ولبنان قدم على انتخابات نيابية والمفاوضات على المسار السوري معطلة إسرائيليا إنما وراء هذا الطرح الذي تتيهه إسرائيل وتعدده اميركا استراتيجية تهدف إلى تخريب العلاقات بين لبنان وسوريا وفي الوقت نفسه يهدف هذا الطرح إلى إخراج لبنان وسوريا مما يدفع بالأمور بين البلدين إلى التصعيد.

ان طرح «لبنان اول» يلقى معارضة لبنانية بالدرجة الأولى ومن ثم معارضة سورية لأن عملية التفرد التي تهدف إليها إسرائيل ستكون نتاجها سيئة على عملية السلام التي دخلت عنق الزجاجة في المنطقة بالكامل كون الممارسات التي تنفذها إسرائيل سبيل السلام إيجابيات.

من هنا نجى الميراثية طرح لبنان ولا خاصة وأن طروحات عدة سبق ذلك ان كان في جزين أو بالتحديد لضحية الجوان الأمر الذي اصبح امرا غير مقبول من حكومة لبنان ومن الحكومة السورية.

وهنا يطرح سؤال نفسه لماذا لبنان ولا اختراق اميركي؟ لا تزال المفاجأة التي عقدت في لبنان اميركي عندما برز اتفاق اوسلو والتأكيد على غزة وأريحا ولا مجال لتفاهل كيف تمكنت دولة اوربية من التفرد بهذا الاتفاق بعيدا عن الولايات المتحدة راعية عملية السلام الأمر الذي أثار حفيظة اميركا وبالتالي تسامت على جرحها وقيل ان تكون واشنطن مكانا للتوقيع مما يعني إعادة الكرة إلى الملعب اميركي الذي اسهم في ترتيبات اوسلو لكن الجرح الذي تسببت فيه أوروبا لا يزال يترق اميركا.

في خلال هذا الصراع اميركي - الأوروبي تتضح صورة النتائج المنعكسة على عملية السلام اذا ما تدخلت أوروبا في العملية وعلى الاصح فرنسا بالنسبة إلى لبنان، بعد مجزرة قانا كانت الصورة واضحة ان الولايات المتحدة تريد التفرد بكل الحلول الشرق اوسطية مما يعني ان



الديموقراطية ليسود السلام في الشرق الأوسط وفي الوقت نفسه طرح مبدأ الأمن قبل السلام مما يعني ان حكومة الليكود باعدت في طرحها بين ما تلقى عليه دوليا وحسب القرارات الدولية وبين الواقع على الأرض الفلسطينية والعربية.

حسب الممارسات السياسية ان طرح الأرض مقابل السلام الديموقراطية لم يكن طرحا تجاريا والصناعة الإسرائيلي المنشق السوفياتي تسان شارانسكي الرجل الذي دخل مع حزبه إلى الكنيست لأول مرة الذي قال: أنه يتعين على إسرائيل ان تقدم مزيدا من التنازلات الإقليمية لعرب ليس في مقابل أي شيء سوى تحرك

العرب باتجاه الديموقراطية. وهنا يطرح سؤال نفسه هل إسرائيل فعلا دولة ديموقراطية؟

السؤال الذي تمشي على الأرض تؤكد ان تسويق الديموقراطية فقط يجري في الاسواق الإسرائيلية وللشعب الإسرائيلي الذي تتخسر جسده وروحه العرقية والعنصرية الأمر الذي أوجده قانا شامسا بين اليهودي والعربي الذي عاش حوالي نصف قرن جنباً إلى جنب الإسرائيلي المستعمر

في الوقت الذي يقول شارانسكي: لا يمكن ان يكون هناك شرق أوسط جيد اذا لم تكن الديموقراطية والتحرر والناخب الحر جزءا منه.

هذه الدعوة التي أطلقها شارانسكي أصبحت نهجا حكوميا ليس لتطبيق الديموقراطية بقدر ما أصبح هذا النهج كريشا تلبس به حكومة الليكود تلهي المواطن العربي الذي يعيش في إسرائيل والذي من الدرجة الرابعة الأمر الذي يظهر بوضوح في التهديدات



نادي السلام العربي هل يهزم نادي الحرب الاسرائيلي؟

رفعت القمة العربية شعار استراتيجيتها العربية كما اكدت على خيار السلام ولاحقا عربي انه الخيار الوحيد الذي يحقق السلام العادل والشامل وفق مرجعية مريد التي اكدت الأرض مقابل السلام ووفق القرارات الدولية الثلاثة ٢٤٢ و ٣٣٨ و ٤٢٥ على اعتبار الأراضي العربية اراض محتلة.

ولدت عملية السلام التي بدأها الليكود وترجمها العمل لكن دورة السلام كانت بيئة جدا إلى درجة كانت تخفي معالمها وسط زخامات سياسية مقلعة وتخليلات مقصودة ومبرجة للحيلولة دون تنفيذ الاتفاقات الثنائية واحترام العربيين الدوليين.

وخسر حزب العمل الزهرمان السياسي اسلوكاته الليكودية الأمر الذي أفسح المجال لفوز الليكود في الانتخابات الأخيرة التي أحدثت انقلابا في المجتمع الإسرائيلي الذي عاد إلى أولويات قيام الدولة الإسرائيلية وهي التحكم الإيديولوجي اليهودي في السياسة الإسرائيلية.

الوجه الجديد لإسرائيل يعني مقتراف ليس سياسيا فحسب إنما ديني مما يعني ان السلام الذي لنتم به حزب العمل ليس مقبولا من الليكود ومن التكتل ومن الاحزاب السيسية التي تشكل الحكومة ذات الابعاد العربية جعل معسكر الحرب هو الصيغة الطاغية وان السلام الذي يؤمنون به لا بد ان يمر من تحت آلة الحرب.

ان خيار السلام الذي لجمع عليه العرب في القمة العربية وجعله خيارا استراتيجيا لربك حكومة نتانياهو وما الانتخابات التي وجهت إلى بيان القمة الا قعاات هوائية اذا ما عاد نتانياهو إلى نتائج الانتخابات التي شككت ان نصف الاسرائيليين «تقريبا» يرغبون بالسلام ويتبنون حقيقة الهم الا نفر من الحاققين

والمعتنقين والمهاجرين والمتسقين والمنشقين والاصوليين.

هذه الصورة المعززة للمجتمع الإسرائيلي في التي تتسابق لتفجير ناري الحرب وتفضيله على ناري السلام الأمر الذي سيكون رد الفعل عليه قويا عربيا بالدرجة الأولى واسرائيليا بالدرجة الثانية وعالميا بالدرجة الثالثة لأن خيار السلام علاوة على انه توجه عربي هو توجه اميركي - اوروبي - عالمي مما يعني تشرذم المجتمع الإسرائيلي ووجه في زاوية حادة وافتحت المجال للامة العربية ان تتحرك مجتمعة للرد على السرفض الإسرائيلي للسلام العالمي.

ان توكيشوات إسرائيل الذين هم حزب الليكود والتكتل ويقع المساريين على يديهم الحرب يقولون في جهة والعالم العربي والعالم في الجهة المقابلة مما يعني ان التحدي وصل إلى مرحلة السلاوة والتنازليين على ان موائد المفاوضات قد انقبت والاتفاقات ادخلت في غرف الانعقاد بانتظار اصدار التصريح بالدفن.

هذا الواقع وإن كان هناك بعض المتفائلين يعتقدون عكسه إلا ان الحقائق والتصورات والممارسات تؤكد ان عملية السلام تراجعت وما العطب او التأكيد على ضرورة العودة إلى مريد الا معارضة تفعل الدور العالمي الذي استأثرت به الولايات المتحدة وبحيث أصبحت شريكه فعلية في هذه

تأمين المستوطنات إعلان حرب على السلام



بالوسع على حساب الأرض العربية أو نقل السكان من منطقة إلى أخرى حسب مقتضيات الأمن الذي يتقدم على السلام ويتقدم على الديموقراطية التي تنهياها دولة إسرائيل امام العالم الذي ينظر بعين واحدة وربما بدون عيون إلى الممارسات اللاإنسانية التي يمارسها الشعب الفلسطيني الذي يعيش في جوار إسرائيل منذ العام ١٩٤٨.

من خلال ذلك تتضح ابعاد دعوة شارانسكي القاتلة: ان السلام سيؤدي إلى قدر أكبر من التحضر الأمر الذي ترفضه إسرائيل وتصر على التعامل مع العرب على أنهم أقل مدينة من الديموقراطية التي تدعو إليها حكومة اليمين ما هي الا شعارات لاستنزاف المنطقة سياسيا واقتصاديا حتى تقيم دولتها التوسعية لأنه من صلب الاستراتيجية الصهيونية هو استعمار الشعوب اقتصاديا حتى تتحقق التسوية السلمية التي يرفضها النظام الاقتصادي.

ان أية عملية سلام معطلة من قبلها مع سبق الإصرار والافتعال في هذه السبيل استسلام عظمى تتساقط وتعاود القتل من إسرائيل على أي شكل من أشكال حكومة إسرائيل.

الامر الذي يهتف حكومة العمل وحزبها الحاكم لليكود ان يتركوا الفلسطينيين في حالهم ولا يحاولوا إخضاعهم إلى أي شكل من أشكال السيطرة الإسرائيلية.

هذه الممارسات اللاإنسانية واللااخلاقية كان مردودها الفلسطيني ثورة لواء الأرض ويعلمنا أسفحت الاستنزافات والدعوات إلى التنازل والتنازل الفلسطيني إلى الرد على إسرائيل بانتفاضة قلب الأرض تحت اسمهم الإسرائيلي وقولتهم التي انتهكت حرمتهم الإنسانية ومهنتهم وجعلتهم مواطنين من الدرجة الرابعة لا كان لهم لهم إلا أعداد لا وزن ولا حول لها.

هذا هو حال عرب فلسطين ١٩٤٨ الذين بدأوا يتعلمون لتفجير ثورة شعبية لاحقا لحقوقهم الوطنية بالدرجة الأولى ومن ثم حقوقهم القومية الأمر الذي سيكون مردودا ليس انتفاضة فحسب إنما ثورة شعبية تؤكد على حقوقهم الإنسانية في البقاء في أرضهم كراما وفي الوقت نفسه رد على التحركات الإسرائيلية الهادفة إلى إقصائهم أرضهم ضمن مخططات الاستيطان التي تقوم بها حكومة اليمين المتطرف.

ان المعركة بين عرب فلسطين ١٩٤٨ وإسرائيل معركة وجود ومعرفة قومية ومعركة وطنية الأمر الذي يتطلب تفجير ثورة على سبيل الثورة العربية لأن نجاح إسرائيل في القضاء على التنازليين يعني قرض الاستعمار الصهيوني ليس على فلسطين عام ١٩٤٨ إنما على فلسطين بحسبها الطبيعية وبالتالي على الوطن العربي المستهدف من الصهيونية التوسعية التي تهبط لاجهاز على الوطن العربي بدعم أميركي.

ليست هذه شطحات قلم بقدر ما هي حقائق ووقائع تمشي على الأرض التي بدأت تهتز تحت أقدام دولة إسرائيل الدولة الصهيونية التي تتألب الأمة العربية أن يكونوا ديموقراطيين حتى تصير ديمقراطية حصى السلام بالأسطورة التي تليها الصهيونية والممارسات اللاإنسانية التي تدعمها الصهيونية اليهودية الاستوطنة.

من خلال هذه التنازلات سيكون غدا الجمعة يوم الجمعة العظيمة حيث يسجل فلسطينيو ١٩٤٨ أول مجابهة للحقوق القومية والوطنية حيث تتفجر الثورة الشعبية أول بارقة أمل لإعلان البيان رقم واحد في الثورة الشعبية. وسيعلم الذين ظلموا أي مقلب ينتظرون صدق الله وعده وسلامكم.

إعلان دعوة عطاءات تعلن شركة مصانع الاسمنت الاردنية المساهمة العامة المحدودة عن طرح العطاءات التالية:

رقم العطاء	المواد	ثمن نسخة العطاء	موعد الاغلاق
٩٦/٢٨	طقم بلاط لطاحونة التراب SPARE PARTS FOR RAW MILL	٦٠ دينار	١٩٩٦/٩/١٨
٩٦/٢٩	مراوح لبرج التبريد COMPLETE COOLING TOWER FANS	٢٠ دينار	١٩٩٦/٩/٤
٩٦/٣٠	قطع غيار للنقلات الاندلية SPARE PARTS FOR BUCKET ELEVATOR	٣٠ دينار	١٩٩٦/٩/١٨

على الراغبين بالاشتراك بإحدى العطاءات اعلام مراجعة مكاتب الإدارة العامة بالمحضرين مضطحين معها رخصة من سارية المفعول أو ما يثبت قيمهم في سجل الوسطاء التجاريين للحصول على نسخة العطاءات طلبا من غير المستر.

تقبل العروض بالإدارة العامة بالمحضرين لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم إغلاق العطاءات المبين أعلاه لا تقبل العروض غير المرفقة بأمين مالي لدخول العطاء (كفالة بنكية أو شيك مصدق) بنسبة (٥) بالمئة من اجور نشر إعلان دعوة العطاء تدفع من قبل من يرسو عليه العطاء.

شركة مصانع الاسمنت الاردنية

د. نظام عسیاف

100

المعتسولات: لن الموظفين

رئيس الاتحاد تصدر عن

طبعیت